

Fecha: 29-08-2024
 Medio: La Estrella de Concepción
 Supl.: La Estrella de Concepción
 Tipo: Noticia general
 Título: Pablo Larraín lanza trailer de "Maria", cinta con Angelina Jolie

Pág.: 19
 Cm2: 693,9

Tiraje: 11.200
 Lectoría: 46.615
 Favorabilidad: No Definida

que oro por su carrera en el Festival de Cine de Venecia.

La actriz neoyorquina recibió el reconocimiento por su dilatada carrera en cine y teatro, pero, sobre todo, por haber acuñado desde los 80 "la imagen de una heroína sin precedentes, capaz de salir victoriosa ante modelos masculinos que habían dominado hasta entonces el género de acción".

Entre estos papeles destaca el de la inolvidable teniente Ellen Ripley de la saga "Alien", ideada por Ridley Scott y continuada por directores como James Cameron, pero también por otros trabajos como "Gorillas in the Mist" (1988) o el universo de "Avatar".

"A lo largo de mi carrera he tenido la suerte de recibir historias en las que quería participar, pe-



LA ACTRIZ FUE PREMIADA LA NOCHE DE AYER.

lículas que son más que las personas que aparecen en ellas", reconoció ante su público.

No obstante, uno de los logros que le suelen endosar es el de haber cambiado o reforzado la imagen de la mujer en el cine con sus papeles, aunque ella prefiere hablar de "mujeres reales".

"Ridley (Scott) pensó mi personaje como una persona, no como una mujer. Todas esas ideas son estu-

pendas, porque las mujeres pueden ser todo lo que deseen, pero yo he tenido la posibilidad de hacer una mujer real", explicó.

En este sentido, defendió que son las mujeres de todo el mundo quienes están en la línea de frente de las principales crisis, como el cambio climático, y son ellas las que la inspiran.

"Siempre me preguntan por qué interpreto a mujeres fuertes pero esa para mí es una pregunta

rara. Yo interpreto a mujeres y las mujeres son fuertes, no renuncian... Porque no pueden", zanjó.

Sobre su futuro, aseguró que a sus 74 años planea seguir actuando en diferentes proyectos en el cine y teatro. "De repente se dieron cuenta de que las mujeres mayores podían interpretar personajes interesantes porque el público son personas reales", celebró, sin abandonar cierto tono irónico. ☺

A través de su cuenta de Instagram el comediante chileno Felipe Avello anunció que grabará un nuevo especial humorístico para el streaming.

Sin entregar mayores detalles, el lotino compartió el poster de lo que será su presentación grabada, donde anuncia que la función será el 24 de septiembre en el Teatro Nescafé de las Artes, en la Región Metropolitana.

"Estoy muy feliz de anunciar que grabaremos un tercer especial de comedia para una plataforma", comenzó escribiendo el cómico en la publicación, donde recordó las pancartas de sus otras presentaciones en el pasado.

"¡Qué increíble! Gracias por todo, gracias por disfrutar de nuestro tra-

bajo", añadió, para anunciar así que la venta de entradas para la función comenzará hoy a las 12:00 horas a través del sistema Ticketmaster.

Luego de su éxito en el Festival del Huaso de Olmué, Felipe Avello acabó ganando popularidad tanto en sus shows como en redes sociales.

Tanto fue su éxito que en 2022 lanzó su primera presentación grabada para el streaming de la mano de Prime Video llamada "Solo quiero descansar".

Un año después, y en colaboración con la misma plataforma, lanzó "Bien vestido, Bien recibido", su segundo especial.

Se desconocen aún los detalles sobre el especial ni la plataforma en la que estará disponible. ☺

Pablo Larraín lanza trailer de "Maria", cinta con Angelina Jolie

Ayer se publicó el primer adelanto de "Maria", película dirigida por el chileno Pablo Larraín y protagonizada por Angelina Jolie.

En la cinta, Jolie interpretará a la cantante de ópera, Maria Callas. Específicamente, el proyecto se centrará en los días finales de la artista fallecida en 1977 a los 53 años.

"Maria narra la tumultuosa, hermosa y trágica historia de la vida de la mejor cantante de ópera

del mundo, revivida y reimaginada durante sus últimos días en el París de los años 70", dice la sinopsis oficial.

El adelanto, publicado horas antes del estreno de la película en el Festival de Cine de Venecia, muestra a Jolie hablando con un mayordomo que trae su desayuno.

Sin embargo, la charla gira en torno a una serie de medicamentos que debía tomar y un tratamien-

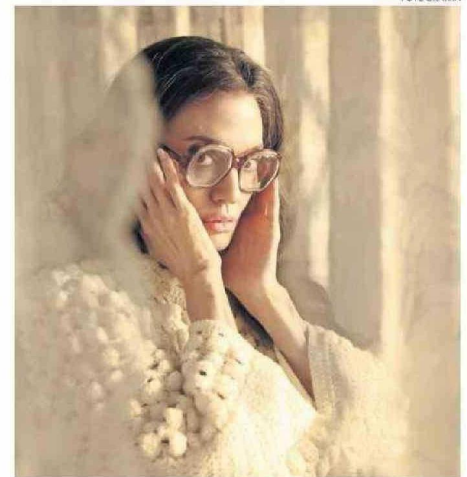
to médico que Callas parecía negarse a recibir.

"Maria" es la tercera cinta de Larraín enfocada en célebres mujeres de la historia durante momentos clave de su vida. En "Jackie", que tuvo de protagonista a Natalie Portman, se centró en los días de duelo de Jacqueline Kennedy tras la muerte de John F. Kennedy.

En "Spencer", en cambio, exhibió la última celebración de Navidad de

Lady Di, interpretada por Kristen Stewart, junto a la familia real británica.

"Maria Callas, la más grande cantante de ópera de todos los tiempos, tuvo sin duda una vida única, hermosa y atormentada. Esta es la historia de sus últimos días, una celebración representada a través de recuerdos, amigos y, lo más importante, su canto", dijo el chileno en un comunicado compartido por la revista Deadline. ☺



LA CINTA SE ESTRENARÁ EN EL FESTIVAL DE VENECIA.