

Fecha: 19-07-2024
 Medio: El Sur
 Supl.: El Sur
 Tipo: Noticia general
 Título: Agenda Fin DE SEMANA

Pág.: 20
 Cm2: 502,2
 VPE: \$ 1.207.859

Tiraje: 10.000
 Lectoría: 30.000
 Favorabilidad: No Definida

Agenda FIN DE SEMANA

HOY Y MAÑANA

Internarse en Nahuelbuta

La exposición "Nahuelbuta: un imaginario territorial silenciado", del fotógrafo local Sady Mora, se desarrolla en torno al imaginario convencional de Nahuelbuta, el que -en palabras del artista- ha prestado poca atención a las dimensiones cultural, social, política y espiritual que "emanan de sus comunidades en su relación de vida con el territorio de la montaña". Con curatoria de Carlos Comejo, presenta un imaginario territorial "silenciado de resistencia de comunidades mapuches" del Valle de Cayucupil, en el corazón de la Cordillera de Nahuelbuta.

Disponible en la Casa del Arte UdeC. Entradas gratuitas en ticketplus.cl.

Experiencia Ucsc

Incluyendo más de 10 fotografías, la exposición "Experiencia Ucsc" reúne diversas imágenes que buscan graficar la vida dentro de la Universidad Católica de la Santísima Concepción siempre con la idea de generar identidad den-

tro de la casa de estudios.

Disponible la Sala de Exposiciones del Centro de Extensión Ucsc. Entrada liberada.

Exposición de Alejandra Cigarroa

La exposición "Presencia ausente: la poética de la ruina", de Alejandra Cigarroa, está inspirada en el concepto de ruina, en este caso, explican, desde un valor estético-existencial y su expresión en el sentimiento de nostalgia. Particularmente, a través de sus propuestas, la nostalgia es definida como algo en el pasado remoto, que ya no se puede alcanzar.

Disponible en la Sala de Obra, ubicada en Tucapel 482, local 94. Con entrada liberada.

Teatro: "La Cocina"

La compañía Acto Cero de Santiago presenta esta obra dirigida y coreografiada por Sofía Riveros, que sumerge al espectador en una exploración táctil de las diversas dimensiones de las relaciones amorosas.

Mañana, a las 19 horas, en la Sala 100 de Artistas del Acero. Entradas desde \$4.000.

Diálogo onírico y lúdico

La actriz y artista visual Rocío Monasterio presenta la exposición "Los Cerros No Existen", un diálogo entre una atmósfera y lúdica, a través del uso de colorimetrías vibrantes y una audaz inmediatez en el gesto.

Disponible en Galería de Arte Rukalihuén, en Cochrane 791. Entrada liberada.

Transferencia en el Punto

Siendo una muestra de usuarias y usuarios de la Clínica Neuropsiquiátrica y Geriátrica de Hualqui, la exposición "Transferencia de miradas" incluye tejidos en arpilleras, pintura en acrílico, grabado, xilografía, máscaras y fanzines.

Disponible en el Punto de Cultura de la Municipalidad de Concepción. Entrada liberada.

Illapu en Concepción

Liderados por Roberto Márquez, Illapu regresa a la zona para repasar "El grito de la raza"

uno de sus trabajos discográficos más importantes y que mejor refleja el espíritu de la clásica banda nacional.

Hoy, a las 19 horas, en el Teatro UdeC. Entradas en tuaceso.cl.

PRÓXIMA SEMANA

Christian Gálvez y "Leve"

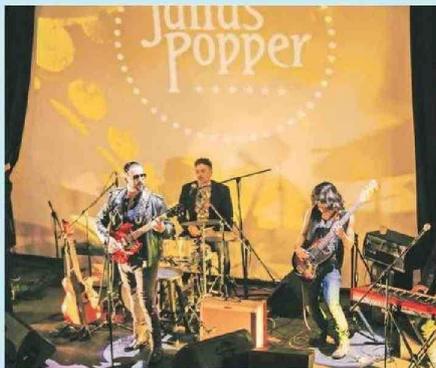
Referente absoluto en el jazz nacional, el destacado bajista y compositor nacional Christian Gálvez regresa a la zona para presentar "Leve", su más reciente trabajo discográfico. El concierto lo abrirá el destacado jazzista Juan Pablo Leal

Viernes 26, a las 19 horas, en el Aula Magna. Entradas disponibles en ticketplus.cl.

Un nuevo traje

Teatro El Rostro presenta la obra "El nuevo traje del emperador", un entretenido relato que busca entregar valores como la sencillez, humildad y la importancia de la verdad.

Sábado 27, a las 16 horas, en el Centro de Extensión Ucsc. Entradas disponibles en cultura.ucsc.cl.



Julius Popper festeja sus 20 años con el público local

Siendo un infaltable en Concepción, Julius Popper festejará sus dos décadas de trayectoria con el público penquista. Lo hará mañana -desde las 19.30 horas- en la Sala Principal de Teatro Biobío. Con entradas disponibles en ticketplus.cl, la icónica banda hará un gran repaso por clásicos como "Huke", "La Innombrable" o "Cielo Azul", siempre con su característica mezcla de blues, rock y música latinoamericana.