

Invitada por Casa Taller

## Adela Secall realizó talleres de educación artística e inclusión en Chiguayante

En las instancias participaron funcionarias de Junji y también artistas escénicos que trabajan el movimiento corporal.

Con concurridas convocatorias y significativos resultados, la actriz Adela Secall realizó dos exitosos talleres en el Centro Cultural Casa Taller de Chiguayante.

Los talleres, parte de la programación que realiza la entidad cultural y que fueron posible por el financiamiento del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, profundizaron las líneas de educación artística para las primeras infancias y la inclusión de las diversidades funcionales respectivamente.

En los talleres, llevados a cabo en la sala principal de Casa Taller, participaron funcionarias de la Junta Nacional de Jardines Infantiles (Junji) y también artistas escénicos que trabajan el movi-

miento corporal desde la perspectiva de la inclusión de las diversidades funcionales.

De acuerdo a la actriz, "este ha sido un momento de intercambio de saberes. También ha sido un momento que ha servido para levantar necesidades para crear ejercicios y contenidos. También preguntas que sirven para saber de dónde se sacan los insumos para realizar el trabajo corporal, de movimiento libre en la etapa pre-escolar".

"Por otra parte, respecto del trabajo con diversidad funcional, creo que hay una gran necesidad de elaborar nuevos contenidos de manera mas accesible con la noción de la diversidad funcional. Han sido encuentros

bellísimos", destacó.

En esa misma línea, la directora de centro cultural, Esperanza Rock, valoró la instancia de intercambio de saberes, ya que "es un honor contar con la presencia de Adela en Chiguayante y poder acceder al trabajo que ella realiza desde hace muchos años".

"Esta colaboración ha sido posible a partir del trabajo serio que venimos desarrollando como Centro Cultural, el cual ha permitido que artistas-educadoras tan destacadas como ella vengan desde Santiago y generen sinergias tremendamente positivas", agregó.

El Centro Cultural Casa Taller de Chiguayante forma parte del Programa de Apoyo a Organiza-



La instancia se desarrolló en la sala principal del centro cultural ubicado en 5 de abril 761, en Chiguayante.

ciones Culturales Colaboradoras (Paocc) del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, que busca fortalecer y dar continuidad a instituciones y organizaciones culturales de derecho privado y sin fines de lucro.

Este programa además es parte del Sistema de Financiamiento a Organizaciones e Infraestructura Cultural del Ministerio, que integra, articula y coordina los planes, programas y fondos orientados al fomento y apoyo de las organiza-

ciones, de la infraestructura cultural, y de la mediación artística.

Todo esto con una vocación descentralizada, mecanismos participativos, y la promoción de la creación de redes y asociaciones.