



Myriam Hernández, lo mejor de Chile

■ **Helmut Kauffmann Chivano**
 Dr. en Teología- Magíster en Liderazgo Pedagógico.

En Chile, en 1993, recibió un histórico premio de la Sociedad Chilena de Derecho de Autor (SCD), entregado por el ministro de Educación, **Jorge Arrate**, «por su aporte sustantivo al estímulo, desarrollo y proyección de la música popular». El 26 de abril de 2011, lanza oficialmente para toda Latinoamérica y los Estados Unidos, el primer sencillo de su álbum titulado 'Seducción', con el tema 'Sigue sin mí', que es interpretado a dúo con **Marco Antonio Solís**. El álbum aparece a la semana de su lanzamiento, en el puesto 11 de la lista Top Latin Albums de Billboard en Estados Unidos y se mantiene por cinco semanas en la posición número 12 de esa lista.

El disco fue producido por **Manny López y Jorge Luis Piloto**. Este álbum que cuenta con diez temas, donde el romanticismo sigue como su línea en esta producción. Ese mismo año fue nominada por primera vez, tras 20 años de carrera, a un Grammy Latino por su álbum 'Seducción', en la categoría de 'Mejor Álbum Pop Vocal Femenino'. El 'Tour Seducción' se extendió hasta 2014, con conciertos en

Perú, Argentina, República Dominicana, Panamá, Ecuador, Colombia, Chile, Canadá y Bolivia. Ese mismo año grabó la canción 'Mi Pequeño Amor', tema central de la telenovela 'Valió la pena' de C13, compuesta por **Juan Andrés Ossandón** y tema inédito en la discografía de la cantante.

En 2015, celebró sus 25 años de carrera internacional con una extensa gira '25 años', que incluyó conciertos en Argentina, Chile, Panamá, Perú, Colombia, Ecuador, Bolivia y República Dominicana. Incluyó su primer concierto en solitario en el Movistar Arena en Santiago de Chile con entradas agotadas, además dejó sus huellas en el Paseo de las Estrellas del mismo recinto y también su primera actuación en Buenos Aires, en el Teatro Opera.

Entre 2019, fue jurada del programa de televisión de Chilevisión, 'Yo soy'. En 2022, repetiría roles en 'El retador' de

Mega. Ha recibido las más diversas nominaciones y premios a su potencialidad discográfica y calidad artística, como, por ejemplo, el premio 'Lo Nuestro', el premio 'Aplauso' como 'Mejor Intérprete Femenina' en dos oportunidades en Miami y una ocasión en Los Ángeles (California). Dos veces también el premio ACE (Asociación de Críticos del Espectáculo de Nueva York), como 'Artista Revelación' y 'Mejor Intérprete Femenina' o el premio 'Ronda' en Venezuela como 'Mejor Álbum Femenino del Año'.

El lunes 24 de febrero, Myriam Hernández participó en el Festival Internacional de la Canción Viña del Mar, con un espectáculo de primera **y fue premiada con la Gaviota de Plata, La Gaviota de Oro y La Gaviota de Platino**; siendo la quinta persona en ser premiada con este galardón, demostrando toda la experiencia y el gran nivel alcanzado en estos últimos años.



LAS OPINIONES VERTIDAS EN ESTE ESPACIO SON DE EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DE QUIENES LAS EMITEN, Y NO REPRESENTAN NECESARIAMENTE EL PENSAMIENTO DE DIARIO "EL TRABAJO"