

## El folkllore llega al Arena Cavanca con agrupaciones de danza de la macrozona norte

**Organizado por el Consejo Internacional de Organizaciones de Festivales de Folklore y de las Artes Tradicionales en Chile, el evento se realizará los días 30 y 31 de agosto con el apoyo de Fundación Collahuasi y la Municipalidad de Iquique.**

En el marco del Día Internacional del Folklore, el Estadio Arena Cavanca será sede este fin de semana de un gran encuentro cultural, que congregará a distintas agrupaciones del norte grande del país, provenientes de Iquique, Alto Hospicio, Arica y Antofagasta.

Organizado por el Consejo Internacional de Organizaciones de Festivales de Folklore y de las Artes Tradicionales (CIOFF) en Chile, el evento cuenta con el apoyo de la Municipalidad de Iquique y Compañía Minera Doña Inés de Collahuasi a través de su Fundación.

La actividad, que se llevará a cabo este viernes 30 y sábado 31 de agosto a contar de las 20 horas, es de acceso gratuito al público y tiene como objetivo promover las tradiciones y costumbres nacionales a través de expresiones como la música y la danza. En total, participarán diez agrupaciones pertenecientes a la macrozona norte del CIOFF sección nacional Chile, las cuales serán parte de una programación



especial preparada para la ocasión.

Durante el lanzamiento del evento folklórico, César Gavilán, director ejecutivo de Fundación Collahuasi, puntualizó que este encuentro "es fruto de un trabajo colaborativo, que hemos desarrollado con agrupaciones del folkllore de la macrozona norte y el municipio, como una forma de dar la

bienvenida al Mes de la Patria. Estamos muy contentos en Collahuasi de congregar no solamente disciplinas deportivas en Arena Cavanca, sino también expresiones del arte y la cultura para el deleite de la comunidad".

El encuentro comenzará el 30 de agosto, con la presentación de danzas nacionales en un homenaje póstumo a Juan Soza,



reconocido artesano mascarero de la festividad religiosa de La Tirana y declarado Hijo Ilustre de Iquique en 2016. La noche siguiente, se presentarán bailes latinoamericanos y se realizará un homenaje a Mario Cruz Bustamante, investigador cultural con una vasta trayectoria en la Región de Tarapacá.

René Navas, delegado macrozona norte de CIOFF, sostuvo que este evento es una tradición que se realiza anualmente desde hace ocho años en la

región y que, por primera vez, se efectuará en Arena Cavanca para darle un mayor realce y acercamiento con el público local.

"Este encuentro nos permite entregar un espectáculo de calidad, dirigido a la comunidad tarapaqueña. Es la primera vez que se realiza un evento cultural en Arena Cavanca, que contempla dos días de presentaciones, por lo que queremos agradecer el apoyo de Fundación Collahuasi y de la

Municipalidad de Iquique en facilitarnos estas instalaciones", explicó.

Por su parte, Mauricio Soria, alcalde de Iquique, destacó que este show "convocará a talentos de distintas comunas del norte del país para relevar el patrimonio folklórico nacional en un recinto que no sólo está habilitado para eventos deportivos, sino también artísticos. Todo esto, gracias a una alianza público-privada con Fundación Collahuasi".

# NÉSTOR JOFRE



## CONSEJERO REGIONAL

100% TARAPAQUEÑO

---

SOY NÉSTOR

- Ingeniero Químico Industrial
- Fundador de Club Deportes Iquique
- Hijo Ilustre de Iquique
- Concejal de la comuna de Iquique
- Diputado de la República de Chile
- Seremi de Economía, Fomento y Turismo

---

MIS COMPROMISOS

El consejo regional de Tarapacá administrará en el periodo 2025 - 2029, más de \$250 mil millones.

- 1.- Gestionar el máximo de recursos económicos, para inversión en la región, que permita superar los graves problemas de **SEGURIDAD** que afecta a nuestros ciudadanos, especialmente Iquique y Alto Hospicio.
- 2.- Presentar e iniciar **PROYECTO NUEVO HOSPITAL** para **TARAPACÁ**. El actual tiene más de 60 años, desde su construcción.
- 3.- Gestionar recursos y proyectos, para mejorar la actividad turística regional. Y reforzamiento de PYMES.
- 4.- Dotar de recursos económicos e inversión en construir nuevos campos deportivos y gimnasios para nuestra juventud: piscina olímpica, empastamiento de canchas de fútbol viejos cracks y recintos para la cultura en nuestras poblaciones.







NestorJofre