

Fecha: 11-07-2024
Medio: El Sur
Supl.: El Sur
Tipo: Noticia general
Título: "El Señor de la Querencia": la primera teleserie con un Coordinador de Intimidad

Pág.: 19
Cm2: 315,9
VPE: \$ 759.847

Tiraje: 10.000
Lectoría: 30.000
Favorabilidad: No Definida

Mega busca así resguardar la integridad del elenco en pantalla

"El Señor de la Querencia": la primera teleserie con un Coordinador de Intimidad

El miércoles 17 de julio, en el horario prime, se estrenará este remake de la producción chilena originalmente realizada en 2008 por TVN.

Tal como se confirmó desde Mega, la próxima semana será una de estrenos para el canal. Esto, porque el remake de la producción "El Señor de la Querencia", el primero de una teleserie chilena, llegará a la pantalla el próximo miércoles 17 de julio en la franja prime.

Con Gabriel Cañas, María Gra-

cia Omegna y Nicolás Oyarzún en los roles protagónicos, la nueva propuesta es la apuesta nocturna que reemplazará a "Como la vida misma" en ese franjeado, y que está en los capítulos finales.

PROCESO Y AMBIENTE

La trama de "El Señor de la Querencia", que inició su proceso de

grabación en abril, se registra en las inmediaciones de Chilefilms y en diferentes locaciones exteriores como Buín y Paine, entre otros.

"En este último lugar se encuentra la Casona de José Luis Echenique, personaje que encarna Gabriel Cañas, y que fue refaccionada con tejas en su fachada



El trio protagónico: Nicolás Oyarzún, Gabriel Cañas y María Omegna.

para efectos de la grabación al igual que la iglesia que se encuentra en el mismo lugar", explicaron desde la producción.

Como parte del proceso de pre producción y de construcción de personajes, algunos actores del elenco debieron tomar distintas

clases para caracterizar sus roles de acuerdo a los requerimientos del guión y la época.

Para ello, por ejemplo, tomaron clases para andar a caballo con el fin de acentuar ciertas posturas, así como también de manejo de automóviles antiguos.

"Además varios de los rostros de la ficción tuvieron que trabajar la forma de hablar de la época, para acomodar el relato a ciertos modismos del campo chileno de 1920", ilustraron.

Cabe señalar que esta apuesta dramática que Quena Rencoret realizó en TVN en 2008 y que hoy vuelve a la pantalla, es también la primera teleserie en la pantalla chica que introdujo la figura de Coordinador de Intimidad. "Tiene por finalidad generar un ambiente de trabajo seguro y respetuoso para los actores y dirección general en escenas delicadas e íntimas, ayudando a resguardar la integridad de quienes trabajan en la filmación", comentaron sobre el proceso que desarrolla Eduardo Paxeco, formado en Amazon.

"El Señor de la Querencia" suma un equipo aproximado de 130 personas -elenco, equipo técnico, vestuario y maquillaje- y tiene a Nicolás Alemarte en dirección.