

Mujeres de Tarapacá se unen en jornada creativa “Tómatelo a pecho” para concientizar sobre el cáncer de mama

El espacio creativo Estudio OF organizó la actividad donde se realizó un lienzo artístico de sensibilización en torno a esta enfermedad.

“Tómatelo a pecho” fue la iniciativa que el espacio creativo Estudio OF realizó en el mes de la concientización del cáncer de mama y en el cual mujeres de diversas edades de la Región de Tarapacá fueron las protagonistas y creadoras de un lienzo artístico a través del cual hicieron un llamado al autocuidado como medida preventiva. Durante esta jornada creativa textil, las participantes se unieron para desarrollar un lienzo colectivo adornado con prendas como sostenes las cuales ellas mismas bordaron, simbolizando la lucha y la resistencia

ante esta enfermedad que en el país cada día cobra la vida de 3 a 4 mujeres, convirtiéndose en la primera causa de muerte en población femenina en Chile. Margarita Brizuela, encargada de gestión de públicos de Estudio OF, indicó que un hito importante en el trabajo que ejecuta el espacio creativo es la prevención del cáncer de mama por lo que a lo largo de octubre se promovieron actividades textiles de oficios creativos que concluyeron con esta jornada que buscó sensibilizar sobre la importancia del autoexamen. “Muchas veces

estamos al cuidado de los demás y no de nosotras mismas”, reflexionó la artista. Por su parte, Jazmín Wegener, encargada metodológica y de planificación de Estudio OF, explicó que “dentro de nuestra visión siempre ha estado la función transformadora del arte en términos sociales y desde ahí sentimos que había un compromiso muy importante para hacernos presentes con una actividad diferente que utilizara una expresión artística para manifestarse en relación con el cáncer de mama”.

VALORAN LA INSTANCIA

Dicha actividad se convirtió en una instancia donde las asistentes compartieron sus experiencias personales y conocimientos sobre el cáncer de mama, y recordaron a quienes partieron de esta vida a causa de esta enfermedad, creando así un espacio de apoyo y solidaridad.

Esto fue destacado por Paula González quien desde hace un año participa en Estudio OF y al ver la convocatoria a la jornada no dudó en ser parte de esta. “Es súper llenador como mujer tener instancias donde nos podamos juntar y hablar de temas súper importantes como el cáncer de mama y de las cosas positivas que podemos hacer como mujeres,

como estos talleres donde podemos crear cosas bonitas y darnos un momento para hablar de aquello que no se habla siempre”, expresó.

Por su parte, Marisol Manríquez dijo fue una experiencia muy interesante y agradeció el desarrollo de esta jornada. “Rescato que se ejecuten este tipo de actividades, que nos den conocimientos, que nos ayuden a conectar con nuestro cuerpo (...) ojalá existieran muchos espacios de este tipo, es muy importante que eso suceda”, señaló la participante.

AUTOEXAMEN

En el evento se contó con la participación de la matrona Ana Weber quien brindó información crucial sobre la importancia del autoexamen mamario para la detección temprana de esta patología, enseñándoles de forma práctica cómo realizar este y cuáles son las señales de alerta de una neoplasia mamaria. Para ello la profesional de la salud mostró un modelo anatómico de una mama que permitió a las participantes experimentar la sensación de palpar un posible tumor maligno en el tejido mamario, pudiendo identificar la dureza y la fijeza de una anomalía.

La jornada no solo promovió la creatividad, sino que también fortaleció la comunidad y empoderó a las mujeres para que tomen control de su salud.

MUESTRA DE LIENZO

El lienzo creado por este grupo de mujeres se exhibió durante un diálogo colaborativo entre la Seremi de Salud y beneficiarias de Servicio Nacional de la Mujer y la Equidad de Género (Sernameg) en el marco del Día Internacional de Lucha del Cáncer de Mama. Con ello Estudio OF realizó el cierre de acciones de sensibilización en torno a esta enfermedad y reafirma su compromiso con la sensibilización y la educación en torno a dicha patología.

