

Teatro Municipal: un encuentro con su historia



Mirar nuestro pasado por medio de la posibilidad que nos da el recorrer los diversos sitios considerados patrimonio cultural material, es una excelente oportunidad para quienes visitan Iquique y también para aquellos que están en la región de Tarapacá, en especial con la reapertura próxima del Teatro Municipal.

Aprender de nuestro pasado, a través de sus huellas, es una tarea digna de llevar a cabo para así valorar y comprender el acervo cultural presente en las provincias de Iquique y el Tamarugal. Más aún si forman parte de información o contenidos de orden curricular para la enseñanza de la historia regional y también para la no siempre bien entendida por su carácter metodológico, historia local.

Respetuosamente corrijo un error repetido en los medios de comunicación, el cual muchas veces se replica en las páginas de internet y por lo mismo las agencias de turismo, entre otros. Corregir nuevamente algunos significativos hitos, a saber: la idea de un Teatro moderno se gesta en los tiempos del intendente Anfión Muñoz Muñoz (1850-1920) quien fuera un destacado abogado, miembro del partido Radical, antes de ser Intendente de Tarapacá (19/2/1886 – 13/09/1887), lo fue de Valdivia. El contrato de construcción se firma un 29 de noviembre de 1888 por parte de los empresarios Sebastián y Cristóbal Soler y la ejecución del valioso pro-

“

El acto inaugural fue todo un éxito con la presentación de la Compañía Lírica Grani”.

Orietta Ojeda Berger,
Doctoranda en Historia,
Becaria ANID 2024,
Universidad San Sebastián.

yecto quedaba en manos de los hermanos Bliederhaussen, originarios de Valparaíso. Tres cuerpos sería su gran base: palco, platea y galería. El propio presidente Balmaiceda tuvo la oportunidad de conocer esta hermosa obra en construcción, en marzo de 1889. Un edificio de madera, con un costo de \$270.000 y 36 peniques constando con las mejores instalaciones posibles para los tiempos, era inaugurado un 21 de noviembre de 1889 con la presencia de las principales familias iquiqueñas.

El acto inaugural fue todo un éxito con la presentación de la Compañía Lírica Grani y la obra en escena para el deleite de los asistentes era *Il Trovatore*, iniciándose la presentación a las 20:30 horas.

Finalmente, reitero, nunca en este teatro Municipal se presentó Sara Bernhardt (1843-1923), la destaca actriz si bien estuvo en Iquique fue en 1886. Declarado Monumento Histórico Nacional por Decreto 935, el 25 de noviembre de 1977.