

Cambios en el GAM

Señor Director:

Ante la urgente necesidad de revitalizar el centro de Santiago, el Centro Cultural Gabriela Mistral puede desempeñar un papel clave en la formación de un distrito de arte y cultura. Este espacio debe fomentar una relación armónica y democrática con todas las audiencias, integrando el patrimonio urbano que lo rodea. Por lo tanto, es fundamental concluir la gran sala de artes escénicas.

CARLOS MAILLET ARÁNGUIZ

Arquitecto
Académico **USS**