

Tradiciones chilenas

Señor director:

Comienzan las Fiestas Patrias y con ello, una serie de tradiciones arraigadas en la historia y la cultura del país afloran.

Las festividades, cuyo origen se remonta a tiempos anteriores a 1810, combinan elementos de festividades religiosas y cívicas. Hoy en día, son una ocasión para que todos los chilenos, tanto en el país como en el extranjero, celebren con orgullo su herencia. Las tradiciones más destacadas de las Fiestas Patrias son:

-La cueca: llegada desde el virreinato del Perú en el siglo XVII como la Zamacueca, este baile de cortejo y colorido regional se ha convertido en el símbolo de la danza nacional. Popularizada en los puertos, la cueca chilena se extendió desde el centro del país hacia todo el territorio, y es un infaltable en las celebraciones patrias.

-Parada militar: desde la fundación de la Academia Militar en 1817, la Parada Militar ha sido una tradición que muestra la unidad y fortaleza del país. Desde el siglo XIX, esta exhibición se lleva a cabo en el Parque O'Higgins de Santiago, con la presencia del Presidente de la República, consolidándose como un evento de gran relevancia en las celebraciones. También se realiza en regiones.

-Fondas y ramadas: con raíces en antiguas festividades religiosas, las

fondas y ramadas son parte central de las Fiestas Patrias. Desde mediados del siglo XIX, se han convertido en espacios de encuentro donde los chilenos disfrutan de comidas típicas como la chicha, el pan amasado y las emblemáticas empanadas.

-Empanada de pino: con una herencia española adaptada a los sabores locales, la empanada de pino es un ícono gastronómico. Su nombre deriva del mapudungun, "pinu" o "pirru", que hace referencia a la carne picada o cocida, siendo un plato que no puede faltar en las celebraciones.

-Te Deum: este antiguo himno cristiano de agradecimiento se entona en la Catedral de Santiago durante las festividades patrias. El Te Deum es una de las tradiciones más antiguas, y aunque ha evolucionado para incluir diferentes credos, sigue siendo una parte esencial de las celebraciones. También se realiza en regiones.

Raúl La Torre
historiador y coordinador
de Extensión Cultural
Universidad de Los Andes