

## Cultura & Espectáculos

Destacar que la programación de la Escuela de Verano UdeC, es en su mayoría gratuita.

En la Pinacoteca UdeC se dará el vamos oficial a la cita estival, el martes 7 de enero a las 17.00 horas.

Para más detalles de los talleres y cursos que tendrá la cita visitar el sitio web [escueladeverano.udec.cl](http://escueladeverano.udec.cl).

Mauricio Maldonado Quilodrán  
[mauricio.maldonado@diarioconcepcion.cl](mailto:mauricio.maldonado@diarioconcepcion.cl)

DURANTE LA JORNADA DE AYER EN LOS ÁNGELES

# Presentan programación de Escuela de Verano UdeC 2025

“Encuentros. Diálogos. Presencias”, es el nombre que tendrá la edición 2025 de la ya tradicional Escuela de Verano UdeC, cita cultural académica que fue presentada ayer en el Campus Los Ángeles de la Universidad de Concepción.

“Desde ya hace varios años, la institución ha querido arraigar la idea que las actividades de la Escuela de Verano son de carácter institucional, es decir, que involucra los tres campus UdeC. Este año quisimos relevar eso, por ello su lanzamiento fue en Los Ángeles, creemos que es importante que la UdeC tiene representación en dos regiones y en tres ciudades”, señaló Claudio Jiménez, director de Extensión UdeC.

Palabras a las que Ximena Gauché, vicerrectora de la Vrim UdeC, añadió que “como lo venimos consolidando desde el 2022 a la fecha, queremos que cada vez más las personas de toda la comunidad, ya sea del entorno interno como de las regiones de Ñuble y Biobío, vean que la Escuela de Verano es de esta institución -UdeC- y es una actividad integrada. En ese sentido, nos pareció una buena señal el poder hacer su lanzamiento con el equipo de la Vicerrectoría, quienes participan de distinta manera desde el campus de Los Ángeles”.

El evento estival, que se extenderá del 6 al 26 de enero, pretende acentuar el diálogo abierto y colectivo entre comunidades y territorios, forma constante del recorrido institucional UdeC, unido en uno de los rasgos prominentes y originarios de la casa de estudios: su carácter público.

Así todo arrancará de manera oficial el martes 7 de enero, a las 17.00 horas en la Pinacoteca, con la char-

Bajo el nombre “Encuentros. Diálogos. Presencias”, la tradicional cita académica cultural desplegará una sólida y miscelánea parrilla de actividades del 6 al 26 de enero en los tres campus de la Universidad de Concepción. Se destaca lo que habrá en el Foro UdeC y el Ciclo de Escritoras Chilenas Contemporáneas.



LA SINFÓNICA UDEC presentará el 11 de enero a las 19.30 horas en el Foro su concierto por los 60 años del Mural Presencia de América Latina.

FOTOS: CEDIDAS EXTENSIÓN UDEC

Arte UdeC con el lanzamiento del libro “El buzón de las impuras”, de Francisca Solar.

### Gran número de actividades

Ya para el miércoles 22 de enero, se efectuará una exhibición gratuita de la película chilena “El lugar de la otra”, que será presentada por una de sus protagonistas, la reconocida actriz Francisca Lewin. Esta cinta se presentará por primera vez en Concepción, gracias a una colaboración conjunta entre Netflix y la UdeC.

“En lo programático se ha hecho un trabajo desde hace varios meses, tratando de espacios donde efectivamente podamos dar énfasis a los dos hitos importantes que como institución queremos destacar: los 70 años desde el origen de las Escuelas de Verano UdeC; y por otro lado, los 60 años del Mural Presencia de América Latina. Desde esa perspectiva, el nombre de la versión 2025 de esta cita busca establecer muchas instancias de conversación y de poner en relevancia la idea de que es importante dialogar en una sociedad que, con el tiempo, se ha puesto distante respecto a sus ideas. Como institución debemos valorar las instancias y espacios de aquello”, enfatizó Jiménez.

En total, la Escuela de Verano UdeC 2025 contempla un total de 228 propuestas, las que se dividen en 114 en Concepción, 24 en Chillán, 16 en Los Ángeles y 54 de ellas corresponden a los cursos de posgrado. Para más detalles de la información y desglose completo de los cursos, talleres y charlas se puede encontrar en el sitio web [www.escueladeverano.udec.cl](http://www.escueladeverano.udec.cl).

### OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion  
[contacto@diarioconcepcion.cl](mailto:contacto@diarioconcepcion.cl)

FRANCISCA SOLAR presentará su libro “El buzón de las impuras” el sábado 18 de enero -al mediodía- en la Casa del Arte UdeC.



la inaugural de Paco Ignacio Taibo, escritor y director ejecutivo del Fondo de Cultura Económico, para continuar con la presentación en el Foro del Ballet Folclórico UdeC.

Precisamente, este escenario tendrá una amplia variedad de espectáculos artísticos durante toda esa primera semana de Escuela de Verano. En detalle, el miércoles 8 de enero tendrá lugar el Festival de la Voz; luego el jueves 9 será la premiación de la edición 2024 del concurso Biobío en 100 Palabras junto a la musicalización de la banda Denver; viernes 10 está pactada la presentación del grupo penquista Los Santos Dumont; el sábado 11 será el turno de la Orquesta Sinfónica UdeC con el concierto aniversario por los 60 años del Mural “Presencia de América Latina”; y el domingo 12 se presentará la obra

“Lihuén, danza para la infancia” a cargo de la compañía Calaulcalis.

Para la segunda semana de “Encuentros. Diálogos. Presencias”, está preparado el Ciclo de Escritoras Chilenas Contemporáneas, el cual consistirá en conversaciones con autoras chilenas en el Auditorio de la Facultad de Humanidades y Arte UdeC. Espacio que partirá el lunes 13 con la presentación del libro “Lucila”, de la autora Patricia Cerda; seguirá el miércoles 15 con el lanzamiento de “Tu pregunta es mi respuesta. ROCI: derivaciones de la visita de Robert Rauschenberg en Chile”, de Camila Estrella; continuará el viernes 17 con la presentación de “Inacabada”, de Ariel Florencia Richards; para culminar el sábado 18 de enero en la Casa del

### CON LA CHARLA DE

Paco Taibo, pactada para el 7 de enero a las 17.00 horas en la Pinacoteca, se dará el vamos a la Escuela de Verano 2025.