

Fecha: 07-06-2024  
Fuente: El Mostrador  
Título: **Entre Hilos: Leo Strauss, “Historia y derecho natural”**

Visitas: 360.463  
VPE: 1.207.551

Favorabilidad:  No Definida

Link: <https://www.elmostrador.cl/noticias/multimedia/2024/06/07/entre-hilos-leo-strauss-historia-y-derecho-natural/>

Publicado originalmente en 1950, en este libro el autor cuestiona el carácter relativista del pensamiento moderno. <p> En este nuevo episodio de la temporada dedicada a las relaciones entre filosofía y política, **Daniel Chernilo** y Francisco Castillo conversaron sobre el libro Historia y derecho natural, de Leo Strauss. </p><p> Publicado originalmente en 1950, en este libro el autor cuestiona el carácter relativista del pensamiento moderno: si todo el conocimiento sobre la sociedad está arraigado en la historia y la cultura – y dice siempre relación con un tiempo y lugar determinado – entonces no hay manera alguna de ofrecer estándares universales u objetivos para comprender esa misma realidad. </p><p> Tomando como base la idea de “derecho natural”, aquellas propiedades generales que los seres humanos comparten como miembros de la misma especie, Strauss explora distintos caminos para intentar resolver esa contradicción. </p><p> Crédito imagen: Carla Infanta, IG: @carla\_ilustraciones</p>

### Entre Hilos: Leo Strauss, "Historia y derecho natural"

jueves, 6 de junio de 2024, Fuente: El Mostrador



Publicado originalmente en 1950, en este libro el autor cuestiona el carácter relativista del pensamiento moderno. En este nuevo episodio de la temporada dedicada a las relaciones entre filosofía y política, Daniel Chernilo y Francisco Castillo conversaron sobre el libro Historia y derecho natural, de Leo Strauss.

Publicado originalmente en 1950, en este libro el autor cuestiona el carácter relativista del pensamiento moderno: si todo el conocimiento sobre la sociedad está arraigado en la historia y la cultura – y dice siempre relación con un tiempo y lugar determinado – entonces no hay manera alguna de ofrecer estándares universales u objetivos para comprender esa misma realidad.

Tomando como base la idea de “derecho natural”, aquellas propiedades generales que los seres humanos comparten como miembros de la misma especie, Strauss explora distintos caminos para intentar resolver esa contradicción.

Crédito imagen: Carla Infanta, IG: @carla\_ilustraciones