

Obra "Recados" de Gabriela Mistral inspira edición 2025 de la Semana de la Educación Artística

Bajo el lema "Territorio de recados", la Semana de la Educación Artística (SEA) organizada por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; la Oficina Regional de la UNESCO en Santiago; el Ministerio de Educación; Balmaceda Arte Joven; la Universidad de Chile; y la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles, se desarrollará entre el 12 y el 18 de mayo en todo el país, para reafirmar la importancia de la educación a través de las artes.

Este año se destacará la figura de Gabriela Mistral (1889-1957) en un homenaje a su obra poética y legado pedagógico, a 80 años del Premio Nobel de Literatura. A modo de tributo a su invaluable aporte, la SEA se inspira en sus "Recados": obras que generalmente escribió en prosa, donde manifestó su voz maestra y abordó temas diversos como la naturaleza, las personas, los lugares, la educación, la literatura, la política, entre otros.

“La Semana de la Educación Artística es una excelente oportunidad para explorar la conexión entre arte y educación. Este año se inspira en la obra de Gabriela Mistral, la primera mujer latinoamericana en recibir el Premio Nobel de Literatura. Es una manera de enriquecer esta semana, ya que su obra y su vida están profundamente ligadas a la educación, el amor por la naturaleza y el compromiso social”, señaló la ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Carolina Arredondo.

En tanto Esther Kuisch Laroche, directora de la Oficina Regional de la UNESCO en Santiago, destacó

“La Semana de la Educación Artística es un espacio de creación, encuentro y reflexión que nos recuerda el poder transformador del arte en la educación. En esta edición 2025, nos inspira la figura de Gabriela Mistral, una maestra y poeta cuya voz sigue resonando en la educación y la cultura. Invitamos a todas las comunidades a ser parte de esta celebración, explorando sus territorios a través del arte”.

¿CÓMO PARTICIPAR EN LA SEA 2025?

Desde la Mesa ejecutiva de la SEA, se generarán Orientaciones que guían la celebración y desde las Mesas regionales de Educación Artística se levantarán propuestas con pertinencia territorial.

Además, las comunidades o instituciones que participarán pueden realizar sus propias propuestas y adaptaciones.

Comunidades de todo el país pueden ser parte de la iniciativa, registrando sus actividades en el sitio semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl, e interactuando con las redes sociales de la SEA (Instagram, Facebook, X, LinkedIn) además de usar las etiquetas #sea2025 o #territoriorecados.

Al inscribirse en la web, se podrá encontrar información y herramientas para crear, organizar y difundir programación, además de acceder a material educativo exclusivo y programación nacional.

También se podrá conocer y contactar con

otras organizaciones adheridas y, al finalizar la SEA, quienes se registraron en la web y compartieron su programación, podrán descargar un diploma de participación, otorgado por la UNESCO.

SOBRE LA SEA

La Semana de la Educación Artística (SEA) es una iniciativa internacional convocada por la UNESCO, de la cual Chile participa desde el año 2013. Busca sensibilizar sobre la importancia de la educación artística, promover la diversidad cultural, el diálogo intercultural y la cohe-

sión social.

Las y los protagonistas de la SEA son niños, niñas, jóvenes y sus comunidades. La celebración se desarrollará en diversos contextos educativos y culturales que integran la SEA a su programación de actividades como: jardines infantiles; escuelas; liceos e instituciones de educación superior; museos; centros culturales; teatros; bibliotecas; conservatorios; galerías y otros espacios culturales. También se sumarán organizaciones comunitarias.

