

FOGÓN CULTURAL

AUMEN. A UN PASO DEL CINCUENTENARIO (49) Inauguración Aumen 50 Años



PROGRAMA

Jueves 3

- **9.45 hrs.** Inicio de la jornada en el Liceo Galvarino Riveros, lugar de su fundación.

Presentadora: María Isabel Díaz Monsalve
 Grupo Musical Ensamble. Directora Alejandra Teiguel Alarcón
Escritores/as: Patricia Andrade, Mario Contreras, Neddíel Muñoz y Héctor Véliz (todos exalumnos del liceo).

- **15.00 hrs.** Actividad en la Biblioteca Municipal Martina Barrientos Barbero.

Aumen se encuentra con los estudiantes.

Música: Carlos Mansilla Triviño.

Escritores: Víctor Caico, Olga Cárdenas, Luis Mancilla, Claudia Navarro y Varsovia Viveros

- **19.00 hrs.** INAUGURACIÓN OFICIAL en el Centro Cultural de Castro.

Saludo de la Ilustre Municipalidad.

Llamekan - Neddíel Muñoz Millalonko.

Presentador: Carlos Trujillo.

Aumen en la literatura de Chiloé y el sur:

Oscar Galindo, Sergio Mansilla y Jaime Quezada.

Música: Xavier Uribe

Recital: Sonia Caicheo, Sergio Mansilla y Jaime Quezada.

Viernes 4

- **10.30 hrs.** Poesía y Música en la Escuela de Rilán.

Música: Sandra Díaz / Demian Gezan.

Escritores: Cristian Cruz, Miriam Torres y Miguel Salinas.

- **19.00 hrs.** CLAUSURA, Centro Cultural de Castro.

Recital. Literatura y Música

Escritores: Edward Rojas, Nelson Vásquez y Jorge Velásquez.

Música: Grupo Madera

Recital final: Olga Cárdenas, Sergio Muñoz Arriagada, Nelson Torres y Carlos Trujillo.

Cierre: Espectáculo de Poesía e Iluminación.

Teatro El Óvalo

Director: Gabriel Piña

Iluminista: Julio Escobar

Dentro de dos días, jueves, 3 de abril de 2025, se iniciarán las actividades centrales de AUMEN 50 AÑOS, para celebrar la fecha de fundación del taller, que ocurrió entre la última semana de marzo y la primera semana de abril de 1975.

Los miembros activos de Aumen fueron muchísimos y, tanto o más, aquellos y aquellas que sin dedicarse a la escritura (o sin el deseo de darlo a conocer) participaron constantemente en las reuniones y demás actividades desarrolladas principalmente en las décadas de 1970 y 1980.

No nos extenderemos aquí en la importancia del taller, pero sí diremos, que es el fruto de su labor formadora y difusora, además de su

permanente defensa de la cultura de nuestra tierra, lo que esta semana tendremos la ocasión y la alegría de celebrar.

En estos días contaremos con la muy apreciada participación de varios de los participantes en la primera reunión (1975), y también de varios/as poetas que asistieron al Primer Encuentro de Escritores en Chiloé, año 1978. Entre ellos Jaime Quezada, que vendrá de Santiago; Sergio Mansilla y Óscar Galindo, de Valdivia; Víctor Caico, de Puerto Montt, quien en esos días de hace medio siglo estaba cumpliendo con su servicio militar en esa misma ciudad; y Varsovia Viveros, de Ancud, quien en esos días estaba empezando a vivir su experiencia chilota. Algunos, entre los que se cuentan nuestros muy queridos Nelson Navarro Cendoya

(Puerto Montt) y Raúl Césped (Osorno) lamentan no poder asistir.

La organización de estas jornadas no ha sido fácil ni libre de obstáculos -que no hay tarea importante que lo sea-, pero el esfuerzo y la perseverancia impagables, principalmente, de Olga Cárdenas, Sandra Díaz y Neddíel Muñoz, han conseguido que estemos aquí a las puertas de la celebración con la esperanza de que sea realmente digna de aquello que se conmemora. Mi saludo y gratitud para ellas.

Igualmente, es un deber mencionar el apoyo fundamental de la Ilustre Municipalidad de Castro, Hotel Unicornio Azul, Hotel Veliche, Concejal Enrique Soto Díaz, Agromarina La Estancia, Cerveceros Chilotes, Biblioteca Martina Barrientos Barbero, Centro Cultural de Castro, Periódico El Insular,

La Brújula del Cuerpo y Escuela Wekimun, de Molulco, a los que se han sumado Luis Arcadio Álvarez, José Muñoz Barría, Héctor Muñoz Barrientos y Francisco Torres Osorio, estudiantes liceanos en esos días iniciales.

Dada la importancia de esta celebración para la literatura y la cultura de Chiloé, esperamos contar con una gran asistencia. Por lo tanto, invitamos a toda la comunidad castreña y chilota y, muy especialmente a profesores y estudiantes de nuestros colegios, puesto que en ellos descansa buena parte de la memoria y del futuro.

Por Carlos Trujillo