



Muchos de los visitantes a la exposición son estudiantes de Arquitectura.



Los dibujos de la muestra fueron realizados por el artista en una residencia en Casa Polo en enero.



Las técnicas utilizadas por el español apuntan al pastel y grafito.

Muestra disponible en la UBB

Arquitecto español expone su mirada sobre el espacio



Para el arquitecto es tema clave el espacio y su entorno.

Flavio Celis D'Amico comparte por estos días los dibujos que hizo en Casa Poli, a partir de la técnica del grafito y pastel.

Por Redacción

En la Sala de Exposiciones de la Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño (Farcodi, de la Universidad del Bío-Bío se encuentra disponible la exposición "Arquitectura, paisaje y materia; dibujos de una estancia", del arquitecto español Flavio Celis D'Amico.

El profesional hizo una residencia artística en Casa Poli entre el 8 y el 31 de enero, gestionada por la Dirección de Extensión de la casa de estudios, en el marco de su proyecto ADAIN 2293

junto al Ministerio de Educación, lo que se transparenta acá.

En ese sentido, la visión del arquitecto español cobra en ésta especial protagonismo. En tanto para éste es relevante el espacio como forma y sustento para pensar aspectos de la profesión.

Es así, que durante su estada en el espacio de Coliumo, el artista tuvo una experiencia enriquecedora, la cual puede observarse en las paredes de la sala de la carrera expuesta en su sede de Concepción. Allí también aparecen los resultados de un workshop que tuvo con estudiantes novatos.



La muestra va a estar abierta durante parte del mes de abril.