

TRAS DERRUMBES E INCENDIOS

Expertos analizan los riesgos que enfrenta la zona típica de La Serena

Autoridades y especialistas llaman a la acción para restaurar el patrimonio del casco histórico de la capital regional.

ROMINA ONEL

La Serena

Recientemente el casco histórico de La Serena ha sido el escenario de dos infortunadas situaciones.

El primero fue el derrumbe de la casa de adobe ubicada en la intersección de las calles Vicuña con Gandarillas, y el otro fue el incendio que dejó a 26 damnificados y afectó a tres inmuebles, ubicados en la intersección de las calles Infante y Cantournet, de las cuales dos viviendas quedaron en ruina total, con riesgo de derrumbe, según Bomberos.

Estos casos se suman a la situación de otros inmuebles, construidos con materiales similares, en el casco histórico de La Serena, los que evidencian el preocupante estado en el que se encuentra este sector de la comuna.

NECESARIA INTERVENCIÓN

Según la opinión del experto en



El deterioro y la falta de mantenimiento de los inmuebles de la zona típica de La Serena suponen peligros para peatones y vecinos, según expertos.

CRISTIAN SILVA

Prevención de Riesgos, Michael Rojas, "el adobe es un material que está en decadencia y el material ligero que lo reviste también. Similar situación pasa con los arreglos provisorios que se hacen para sostener estas estructuras".

A su juicio, "es necesario hacer una intervención para reforzar la seguridad en el caso histórico, ya que tenemos tránsito peatonal y vehicular a diario, y además de locales comerciales, hay mucha gente que

arrienda piezas, por lo que se debe hacer una fiscalización de los parámetros de seguridad, sobre todo del tema eléctrico y estructuras", añadió.

El experto también sostuvo que "se puede respetar el tipo colonial siempre y cuando podamos hacer un reacondicionamiento de estas casas, poniéndole material de construcción más sólido, como metalcore".

Por su parte, la arquitecta y académica de la Universidad de La Serena, Alma Ponce, quien además es experta

en Patrimonio Escénico y Espacio Público de la ciudad, explicó que "el riesgo se da por el contacto directo que tienen los peatones con las fachadas continuas y el desprendimientos de estucos".

Ponce también argumentó que "si haces una buena mantención al adobe, no tiene ningún problema, pero más allá de eso, la ciudad en general está muy descuidada y desde antes del estallido social. Pero todavía tenemos muchas chances de mantenerlo,

porque se ha reactivado el comercio, sobre todo en el verano”.

Asimismo, el arquitecto y Mg. en Economía Urbana, Carlos Moreno, -quien además es académico de la Universidad de La Serena y la Universidad Central-, afirmó que “las viviendas de adobe se caen por falta de mantención. El tema es que se han producido intervenciones en estructuras de madera, que ponen en riesgo las estructuras en general, ya sea porque no hay capacidad financiera para hacerlas o por la complejidad en la obtención de permisos del Consejo de Monumentos, razón por la cual la gente opta por no recurrir a un especialista, ni contactar al organismo público, porque no quiere pasar un año gestionando permisos”.

El arquitecto recaló que “tenemos una ciudad que atrae, pero su imagen urbana no se condice con la realidad social, económica y cultural de la ciudad. El otrora gran centro urbano de La Serena ha mutado y está un poco abandonado, y aunque el turista quiere ver la ciudad colonial, al interior de esa linda fachada, no hay buenas condiciones, y por eso te encuentras con cada vez más casas abandonadas y mal mantenidas”.

Ahondando en esto, Moreno lamentó que “cuando se discutió la Ley de Monumentos Nacionales en el Senado, la preocupación era cuidar los edificios, no a las personas, entonces, como propietario, la ley te obliga a costear la preservación de un elemento cultural, pero ese mismo Estado que te exige, no te ayuda en nada”.

RECUPERACIÓN DE BARRIOS RESIDENCIALES

Por su parte, la alcaldesa de La Serena, Daniela Norambuena, aseguró que se han reunido con los vecinos del centro de la ciudad y con la Cámara de Comercio de La Serena, para incorporar sus inquietudes en el plan



CRISTIAN SILVA

En los últimos años, el creciente descuido de los inmuebles ubicados en el centro histórico de La Serena ha perjudicado la imagen de la ciudad como destino turístico.

de trabajo municipal.

Según la alcaldesa, esto se debe a que “tenemos muchas casas inhabitadas, con fachadas destruidas y con dueños de propiedades que no tienen los recursos para volver a construir con las condiciones que exige estar en una zona típica”.

En ese sentido, Norambuena advirtió que “se debe generar recursos y un plan de recuperación y el CMN debiese ser parte de esa proyección, sobre qué queremos y qué haremos con nuestro centro”.

En línea con esto, la alcaldesa reveló que “le planteamos al Consejo de Monumentos Nacionales la recuperación de barrios residenciales y comerciales del centro, como la Av. Francisco de Aguirre, Benavente con Las Casas, y que se nos facilite la instalación de cámaras de seguridad, entre otras mejoras”.

LA INVITACIÓN ESTÁ HECHA

Consultado por este tema, el seremi de Vivienda y Urbanismo de la Región de Coquimbo, José Manuel Peralta indicó que hoy, dicha secretaría de Estado, “tiene instrumentos financieros para colaborar en la puesta en valor de las viviendas en zona típica, pero requerimos que los municipios o entidades patrocinantes levanten proyectos para financiar esa iniciativa”.

Al respecto, el seremi aclaró que estas herramientas “siempre son para primeras viviendas y también un segundo factor, es que sean viviendas y en ese contexto, invitamos al municipio, a la entidad patrocinante, a levantar proyectos para que los podamos financiar”.

Por otra parte, el director regional del Servicio Nacional del Patrimonio



Le planteamos al Consejo de Monumentos Nacionales la recuperación de barrios residenciales y comerciales del centro, como la Av. Francisco de Aguirre, Benavente con Las Casas, y que se nos facilite la instalación de cámaras de seguridad, entre otras mejoras”

DANIELA NORAMBUENA
 ALCALDESA DE LA SERENA

Cultural de Coquimbo, Enrique Gutiérrez recaló que “el centro de La Serena, es una zona típica, en la cual está protegida cada uno de los inmuebles, cuya reparación y reconstrucción es responsabilidad de cada uno de los propietarios, ya que como consejo, solo observamos o autorizamos las solicitudes de los propietarios o alguna institución, como el municipio”.

Gutiérrez también detalló que los propietarios deben hacer un ingreso de solicitud, señalando las modificaciones o reparaciones que quieran hacer a sus inmuebles, lo que se puede hacer de manera online, en www.monumentos.gob.cl, o en la Oficina Técnica Regional del Consejo de Monumentos, ubicada en Regidor Muñoz N° 362, en La Serena.