

Clase inaugural del año académico de Comunicación Audiovisual en Santo Tomás Concepción

Productora de contenidos de Canal 13 expuso desafíos de la televisión actual

Carmen Gloria Román comentó sobre cómo funcionan y se dan las tendencias del medio.

"Tendencias en televisión" fue el nombre de la charla impartida por Carmen Gloria Román, productora ejecutiva de contenido internacional de Canal 13; con la cual se dio inicio al año académico de la carrera de Comunicación Audiovisual del Instituto Profesional Santo Tomás.

Con 20 años de experiencia en el medio, la también comunicadora audiovisual conversó sobre el proceso de compra y creación de programas de televisión, además de reflexionar sobre la evolución de las tendencias de mirada en el medio.

En ese sentido, invitó a los estudiantes "a mantenerse actualizados y tener la capacidad de adaptarse a la velocidad del cambio", precisamente, respecto a lo que consumen las audiencias.

"Es importante que sean curiosos. Este se trata de un medio súper difícil, donde tienen mucho donde buscar para trabajar y desarrollarse, pero eso no deja que no sea difícil. Es importante que tengan un foco sobre lo que quieren hacer, pero, por lo menos durante sus primeros años, les invito a que siempre sean curiosos y aprendan cosas nuevas", dijo, quien fue la invitada este año a dictar la clase inaugural con el fin de que los estudiantes fortalezcan perspectivas y miradas.

"Nos alegra mucho el poder invitar a Carmen Gloria Román, quien nos entregó un viaje de mucho conocimiento por temas que son importantes en relación al desarrollo de la televisión", dijo Ignacio Soto, director de Comunicación Audiovisual, agre-



La profesional de Canal 13 apuntó sobre la mirada actual de la TV.

gando que lo expuesto está en sintonía con los contenidos de la carrera.

Román inició su carrera como asistente de producción en programa en vivo, para luego ser

parte del espacio infantil, ambos en Canal 13. Finalmente, fue trasladada al área de programación, específicamente al de contenido internacional donde hoy es productora ejecutiva del área.