

## 40 artistas y gestores culturales de O'Higgins participaron en la tercera versión de Diplomado en Educación Artística

Un total de 40 artistas, cultores y profesionales de diversas áreas, provenientes de las provincias de Cachapoal, Colchagua y Cardenal Caro, recibieron sus certificaciones tras participar en la tercera versión del Diplomado en Educación Artística, que impulsa la Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio con el apoyo de la Universidad de O'Higgins.

El seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la región de O'Higgins, Cristo Cucumides Litin, señaló que "hemos finalizado un largo proceso en este diplomado en educación artística que hemos estado desarrollando en convenio con la Universidad de O'Higgins (...). Como seremi esto nos hace sentido porque permite que nuestros gestores cultores, mediadores y artistas puedan tener las herramientas necesarias para desarrollar metodologías en espacios educacionales para el fomento de las artes en niños, niñas y jóvenes".

Por su parte, José Mela, coordinador del diplomado y académico del Instituto de Ciencias de la Educa-

ción (ICEd-UOH), agregó que "en estos tres años el impacto ha sido positivo, hemos visto como las diferentes personas que han postulado a una beca y que han cursado este programa han podido hacer una transferencia directa en sus territorios. Aquellas personas que son docentes, por ejemplo, han podido aplicar lo aprendido en el aula, así como artistas educadores, y este año, cultores tradicionales y artesanos que han aplicado sus conocimientos en nuevos proyectos".

Una de las certificadas fue María Celis, cultora de la Agrupación Ruedas de Larmahue, quien manifestó que "nos llevamos muchas enseñanzas y experiencias, creamos lazos muy bonitos, esto me va a ayudar a hacer clases, y agradezco al Servicio del Patrimonio del Ministerio de las Culturas por darme el apoyo para ingresar a este diplomado. Mientras que Francisco Quintana, actor y monitor teatral, indicó que "acá aprendimos a cómo trabajar el arte en el aula, nuevas estrategias, y aprendimos a vincular el arte con otras disciplinas".

### Diplomado en Educación Artística

El Diplomado en Educación Artística inició el año 2022 con el objetivo de entregar conocimientos y herramientas a artistas, creadores, cultores y personas de diversas disciplinas, para fortalecer la práctica artística e implementar proyectos en las escuelas y espacios no formales de educación. A la fecha, han egresado un total de 165 personas.

