



Primera generación de estudiantes de la Industria Creativa PUCV alcanza mil matriculados



Los jóvenes que cursan las carreras de Animación Digital, Desarrollo de Videojuegos y Simulación Virtual, Publicidad, Fotografía Profesional, Ilustración y Producción Musical cuentan con un nuevo edificio equipado, el cual recorrieron junto a docentes, jefes de carrera y funcionarios

En simultáneo a las variadas actividades del programa de bienvenida e inducción para los nuevos y nuevas estudiantes, la primera generación de jóvenes que cursarán las carreras de la Industria Creativa PUCV se constituyó en el edificio homólogo ubicado en avenida Altamirano de Valparaíso.

Se trata de más de mil matriculados que estudiarán Animación Digital, Desarrollo de Videojuegos y Simulación Virtual, Publicidad, Fotografía Profesional, Ilustración y Producción Musical en el espacio recientemente equipado para impartir los programas cuyos lineamientos

se enfocan en aprender y crear a través del desarrollo creativo.

En la ocasión, los nuevos estudiantes conocieron a sus docentes, jefes de carreras y funcionarios del edificio, quienes los recibieron con una ceremonia realizada en el auditorio del lugar y posteriormente un recorrido por las instalaciones.

Claudia Mejías, vicerrectora académica de la casa de estudios, indicó que las carreras del Programa Interdisciplinario de Formación Profesional (PIFP), cuyas clases en las aulas comienzan la próxima semana, “tienen componentes de innovación y de emprendimiento. Se trata de una multidisciplinariedad que fue articulada para formar profesionales capacitados de generar contenidos para la Industria Creativa que puedan instalarse rápidamente en el mercado profesional”.

Por su parte Luis Villarroel, director del PIFP, señaló que desde la PUCV se están cimentando las bases para fortalecer la economía creativa del país.

“Con el inicio de seis nuevas carreras estamos impulsando la economía creativa, que es una nueva forma de potenciar la producción de la industria con la tecnología como soporte para emplear la creatividad y el talento de las personas en la generación de bienes y servicios, que desde Valparaíso, contribuirán al desarrollo cinematográfico, televisivo, publicitario y de videojuegos”.

Renzo Soto, académico de la carrera de Animación Digital, impartirá los ramos de Dibujo y Fundamentos de la Animación, los cuales “aportarán todo el imaginario que se puede crear desde el

mundo audiovisual para elaborar contenidos también con una mirada regional. De igual manera la gestión de proyectos interculturales se vinculará tempranamente para que los jóvenes incluyan sus conocimientos en proyectos que se estén ejecutando actualmente”.

Paula Espina, jefa de las carreras de Ilustración y Animación Digital, explicó que el inicio de las clases en la PUCV “fortalecerán el trabajo que se está haciendo actualmente en las culturas y las artes desde la profesionalización de estas carreras”. Asimismo, el jefe de carrera de Desarrollo de Videojuegos y Simulación Virtual, Sebastián Díaz, agregó que “profesionalizar y entregar valor a todas las áreas que convergen en el desarrollo de videojuegos dentro de la industria potenciará aún más este ámbito”.

NUEVOS HORIZONTES

Tamara Neumann, estudiante de Fotografía Profesional, ingresó con 23 años a la PUCV. Se mudó desde la localidad de Puyehue en la provincia de Osorno a cursar la nueva carrera luego de estudiar geología por dos años y entrenarse como instructora de esquí para dar paso a convertir su hobby en un trabajo.

“Siempre tengo las ganas de profundizar más allá mis conocimientos, es por ello que en la PUCV encontré una nueva oportunidad para mí, para poder empezar un nuevo camino que me apasiona. Me encanta documentar lo que pasa a mi alrededor y en esta etapa tengo la idea de combinar la fotografía con la instrucción

para desarrollarme en el ámbito profesional deportivo”.

Josefa Correa de 20 años dejó el ajetreo de la capital para vivir en Viña del Mar y estudiar la carrera de Publicidad. Luego de cursar por unos semestres la carrera de Interpretación Inglés-Español en Santiago, arribó a la PUCV principalmente por la excelencia académica de la casa de estudios.

“Desde Santiago siempre me llamaba la atención esta universidad por el prestigio que tiene. Además de que es fascinante estar frente al mar conectando con un ambiente natural que me hace ver las cosas desde otra perspectiva, el área creativa de la PUCV es muy potente, lo completa que es la carrera y el énfasis que da a la creatividad propia me entusiasma mucho”.

Sebastián Valenzuela de 18 años también dio un giro en su vida para cursar la nueva carrera de Producción Musical. Desde Curicó decidió venirse a vivir a Valparaíso, dejando la carrera de técnico en programación que estudiaba.

“Yo estaba intentando aprender a producir en mi casa pero necesitaba un método de aprendizaje con un profesor, así fue como investigué todas las opciones que tenía al alcance y me enteré que la PUCV abría la carrera. Sin duda es la mejor oportunidad que tengo porque yo quiero surgir, salir de Chile y conocer el mundo produciendo música, y esta Universidad tiene muchas ofertas de intercambio en varios países. Me estoy enfrentando a muchas cosas nuevas y es muy gratificante asumir estos nuevos desafíos”.