



MARTES 11 marzo 2025 www.lectoronline.cl

EL LECTOR 11

# UTalca invita a conmemorar el Mes de la Mujer con programación cultural especial

Ciclo de cine, recitales poéticos y cafés literarios, son algunas de las actividades que se realizarán durante marzo en Talca y Curicó.

Como todos los años, la Dirección de Extensión Cultural-Artística de la Universidad de Talca retoma sus actividades, luego del receso de verano, con programación especial para conmemorar durante todo marzo el Día Internacional de la Mujer.

Al respecto, la directora de Extensión UTalca, Marcela Albornoz Dachelet, indicó que, "la gestión cultural de nuestra Universidad de Talca rinde un homenaje permanente a la mujer. En ese sentido quisimos comenzar nuestro año académico haciendo un reconocimiento especial a través de nuestra programación. Muchas de las actividades que ofrecemos en nuestros espacios culturales están creadas por mujeres y para mujeres, para representarlas, visibilizarlas y reconocerlas desde los más diversos ámbitos de la cultura y de la creación artística."

Es así como el ciclo de cine de los miércoles, organizado en conjunto con Cinespacio, se titula "Marzo rebelde, ellas por ellas", con el fin de conmemorar la lucha de las mujeres por sus derechos e igualdad en la sociedad, con películas que invitan a conocer historias de mujeres que de-

safiaron las normas de su tiempo, bajo la mirada de mujeres cineastas que rompieron con los patrones tradicionales del cine.

La primera función es el miércoles 12, con "The Watermelon Woman", de Cheryl Dunye (EE. UU.). Continúa el 19, con "Las margaritas", de Vera Chytilová (Checoslovaquia), para cerrar el miércoles 26 con "Una joven prometedora", de Emerald Fennell (Reino Unido). Todas las funciones son a las 19:00 horas, en el Teatro Abate Molina del Centro de Extensión (2 Norte 685, Talca), e incluyen un conversatorio con el equipo de Cinespacio.

Encuentros literarios

La programación especial incluye, además, diversos encuentros literarios. El jueves 13 de marzo a las 19:00 horas, también en el Centro de Extensión Talca, ocho poetas mujeres del Maule se reúnen en un recital poético denominado "Todas íbamos a ser reinas", en homenaje a Gabriela Mistral. Participan las reconocidas autoras maulinas Susana Burotto, Carolina Flores, Myriam Septúlveda, Silvia Yáñez, Marcela Albornoz, Ana María Lepe,

Rosa González Baeza y Fabiola Bernal.

El miércoles 19 de marzo a las 17:30 horas en el Centro de Extensión de la UTalca en Curicó (Merced 437), está programado un café literario con el poeta Joaquín Rebolledo Aladro, que tendrá como invitada especial a Alejandra Costamagna, destacada escritora, periodista y docente chilena, con una prolífica producción literaria. Su obra de ficción incluye las novelas En voz baja, Dile que no estoy y El sistema del tacto.

En Talca, en tanto, la académica y escritora Lilian Barraza retoma los cafés literarios el viernes 28 de marzo a las 19:30 horas, con la compañía de la escritora y gestora cultural Marjorie Mardones Leiva, que desde el año 2016 lidera la agrupación artístico-cultural "Mujeres que leen mujeres" en la región de Valparaíso. En este encuentro la invitada replicará este proyecto a través de un taller de fanzine.

Desde las artes visuales, en la Galería NUGA se realizará el taller "Entre colores y formas", donde la invitación es a aprender sobre la vida de la artista Aurora Mira,



cuyas obras son parte de la Colección Pérez-Stephens (14 de marzo, de 15:00 a 16:00 horas, en l Poniente 1141, frente a Plaza de Armas. Inscripciones en IG @nuga.otalca). Además, la creadora Paloma Gómez presentará en Curicó su muestra "El acto de ver"; una antología, una bitácora y un laboratorio de experimentación e investigación, donde esta artista, con más de veinte años de trayectoria a su haber, plantea reflexiones e interrogantes a partir de los medios de representación tradicionales, respecto de la experiencia y desafíos de la visualidad en el presente y, por ende, su proyección hacia el futuro. Inauguración: 14 de marzo, 12:00 horas, Centro de Extensión Curicó.

Finalmente, la primera sesión de la Cátedra Hispanoamericana Oreste Plath 2025, que organiza la Sociedad del Folclor Chileno en conjunto con la Dirección de Extensión Cultural-Artística de la UTalca, estará dedicada a Cora Bindhoff Enet, precursora de la educación musical chilena. Expone Yvaín Eltit, presidente Sociedad de Folclor Chileno, Sociedad Bach de Chile y Sociedad Amigos del Arte. Dialogan: Carmen Luisa Letelier Valdés, Premio Nacional de Artes Musicales y Pablo Alejandro Suárez Marretero, académico Facultad de Música Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). En vivo por el canal de YouTube Extensión UTalca.