



## OPINIÓN

# Selkirk en femenino: historias de lucha, solidaridad y transformación

En la remota Isla de Más Afuera, también conocida en los mapas como Alejandro Selkirk, la vida gira en torno a la pesca, la caza y la supervivencia. Sin embargo, en el corazón de esta resiliente comunidad, son mujeres las que sostienen el tejido cultural y social, preservando tradiciones y garantizando la continuidad de la vida cotidiana. A lo largo de casi 20 días de inmersión en esta isla emerge una historia de resistencia, solidaridad y amor por la tierra, donde las mujeres no solo son trabajadoras, sino también guardianas de la memoria colectiva.

### EL LIDERAZGO FEMENINO EN SALUD

Victoria González Camacho, conocida como "la Toty", es un ejemplo vivo de la capacidad de las mujeres para llenar vacíos críticos en servicios esenciales. Con más de 60 años, la Toty ha dedicado su vida a la salud de la comunidad en una isla que carece completamente de servicios médicos. Su conocimiento, adquirido desde la escuela de monjas y potenciado por una amiga matrona, la ha convertido en una figura clave. "La Toty ha salvado muchas vi-

das", afirman los y las isleñas. Con sabiduría ancestral y prácticas de primeros auxilios, ha enfrentado emergencias desde heridas expuestas, caídas, apendicitis y hasta partos complicados. Un caso emblemático es el de Lidia que, con un embarazo avanzado experimentó intensos dolores abdominales. Toty coordinó a distancia con médicos de la Isla Robinson Crusoe para gestionar un traslado urgente al Hospital Van Buren del continental Valparaíso, salvando la vida de Lidia y su hijo. Sin embargo, el esfuerzo de Toty no es suficiente para suplir las crecientes necesidades médicas de la comunidad. Su salud también se ha deteriorado, evidenciando la precariedad de un sistema que depende casi exclusivamente de una sola persona. La urgencia de una solución estatal es innegable; los habitantes de Selkirk necesitan un acceso digno y sostenible a servicios de salud.

### CONSERVACIÓN Y AUTOSUFICIENCIA: EL ROL DE LAS MUJERES EN EL PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL

En Selkirk las mujeres también

son las portadoras de la memoria ecológica. Paola González recuerda cómo su familia habitó las casas de piedra construidas durante la colonia penal, un testimonio vivo de la historia de la isla. Desde joven, Paola se vinculó con naturalistas extranjeros, aprendiendo a reconocer y recolectar plantas endémicas, tomando datos para estudiar su biodiversidad. Este legado la ha llevado a participar activamente en programas de conservación de las aves naturales del archipiélago, como las Fardelas (*Pterodroma externa*), el Picaflor de Juan Fernández (*Sephanoides fernandensis*) y del Rayadito de Más Afuera (*Aphrastura masafuerae*), especies únicas del conjunto isleño del Pacífico. Con estas acciones, Paola se ha convertido en una co-investigadora desde el territorio, aportando con conocimiento clave para botánicas y naturalistas de alto prestigio internacional, quienes publican sus investigaciones respecto a estos temas y aportan saberes a las agencias internacionales que proponen estrategias de conservación.

En otra de las dimensiones insulares de esta experiencia aparecen las casas de piedra, cuyo presente las ha

convocado a la reinención. La señora Blanca, por ejemplo, ha convertido una antigua habitación en un huerto vibrante. Lechugas, tomates, porotos verdes y habas crecen en un jardín que alguna vez fue celda. Verónica Camacho, por su parte, encuentra en su jardín de flores una expresión personal de belleza y esperanza, reutilizando envases reciclados para cultivar gladiolos de colores brillantes.

Fernanda, una joven arquitecta que llegó a la isla desde el continente, está liderando una revolución creativa al transformar implementos y vestimentas de pescadores en bolsos y mochilas. Su proyecto combina sustentabilidad y arte, ofreciendo un ejemplo inspirador de cómo las mujeres reinterpretan los desafíos locales en soluciones innovadoras.

### ELLAS Y "LOS OTROS": UN CHOQUE DE ROLES Y ASPIRACIONES

A pesar de su protagonismo, el mundo de las mujeres en Selkirk parece girar en torno a "los otros": los hombres. Las frases cotidianas reflejan esta dinámica: "Ellos se fueron a

la pesca"; "Estoy cocinando para ellos"; "Tomemos once antes de que lleguen ellos". Las mujeres, tras jornadas de trabajo intenso, esperan en el embarcadero a que los hombres regresen para retomar una actividad más familiar. Esta subordinación implícita ha provocado un cambio en las nuevas generaciones. Muchas mujeres jóvenes ya no desean seguir un estilo de vida que las limita al servicio de los hombres. Cada vez menos aceptan la trashumancia de los ocho meses y empiezan a mirar más hacia sí mismas que hacia el mar.

### UN FUTURO EN CONSTRUCCIÓN

La comunidad de Selkirk está en un punto de inflexión. Mientras las mujeres mayores sostienen el pasado y el presente con esfuerzo y creatividad, las más jóvenes cuestionan los roles tradicionales, buscando caminos propios. En este choque generacional, la resistencia de las mujeres sigue siendo el eje sobre el cual Selkirk construye su futuro. La pregunta es si el Estado y la sociedad apoyarán esta transición hacia una vida más equitativa y sostenible para todas y todos.



*Dra. Edilia Jaque Castillo, académica Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía UdeC. Proyecto FONDECYT Regular N° 1230837, Environmental History Of The Juan Fernández Archipiélago, XVII-XX Centuries*