

[CULTURA URBANA]

Feria del libro feminista conmemorará el 8M en paseo Yugoslavo

El evento “Mujeres que leen mujeres”, abierto a la comunidad, reunirá hoy en Valparaíso a editoriales y artistas durante el Día Internacional de la Mujer.

Marcelo Macellari C.
La Estrella de Valparaíso

La Feria del Libro “Mujeres que leen mujeres”, evento que se realizará hoy, entre las 11.00 y las 19.00 horas, en el Paseo Yugoslavo del cerro Alegre, ofrecerá un espacio de encuentro entre la comunidad porteña, librerías, editoriales y artistas feministas locales, para conmemorar el Día Internacional de la Mujer. En el evento se desarrollarán actividades como lecturas de poesía y conversatorios relacionados a temas de género y feminismo. Mientras que, en un paseo por la feria se podrán encontrar obras disponibles a la venta junto a sus propias autoras, editoriales y diversas artistas.

La feria organizada por Camila Arcaya, de la librería FCE Manuel Rojas, y Paula Lisboa, de Librería L, tiene el propósito de visibilizar el trabajo de mujeres que, a través de su arte, plasman sus subjetividades y luchas por la transformación social.

Paula Lisboa señaló que “la feria surge para “difundir y conmemorar el 8M con creaciones de mujeres latinoamericanas, invitan-



EN LA FERIA SE DESARROLLARÁN LECTURAS DE POESÍA Y CONVERSATORIOS.

do a compañeras de distintas disciplinas y oficios para generar cruces”. La organización del evento enfatizó en la importancia de los espacios de reflexión que se generarán en la feria, como por ejemplo abordar el debate sobre el aborto desde distintas realidades sociales, invitando a los asistentes a compartir y reflexionar en torno a las expresiones artísticas como herramientas de resistencia, así como también,

conocer múltiples formas de habitarse y comprender nuestro entorno.

Durante la jornada, la librería FCE Manuel Rojas ofrecerá descuentos especiales, fomentando el acceso a la literatura y promoviendo libros que amplían perspectivas y enriquecen el intercambio cultural.

CONVERSATORIOS Y LECTURAS

Los conversatorios y lecturas de poesía se desarro-

llarán entre las 15:00 y las 17:00 horas. La partida la dará la lectura de poesía a cargo de Fernanda Meza y Katariina Vuorinen. A las 15.30 horas será el turno del conversatorio “El aborto en Chile: ¿Cuál es la realidad?” moderado por Paulina Bermúdez, con la participación de Piedad Carmona Díaz, Nikol Martínez y Pajarx entre Púhas. A las 17:00 horas leerán poesía Mia Maurer y Gladys Gonzá-

lez. Y a las 17:30 horas está programado el conversatorio “Mujeres en las letras: ¿Quién domina el mundo de las letras?”, moderado por Miyodzi Watanabe, con la participación de las escritoras Daniela Catrileo, Natalia Berbelagua, Damaris Landeros y Mia Maurer.

En total, 14 expositoras exhibirán sus obras durante toda la jornada, de 11:00 a 19:00 horas. Editoriales, poetas y escritoras: Editorial Kindberg, fundada en 2015 por Arantxa Martínez en Valparaíso, que se especializa en narrativa literaria en castellano; Libros del Cardo, editorial con enfoque feminista y de género visibiliza autores fuera del canon; Editorial Ilustraverde, que se enfoca en la publicación de libros y plaquettes con temática ecológica y poética; Alerce Ediciones, de Vania Molina, la cual crea diversas publicaciones utilizando técnicas artesanales y experimentales; Mundana Ediciones, dirigida por Macarena García Moggia, es un espacio donde se encuentran ensayos sobre arte y poesía; Rayaismo, es una revista de ilustración chilena creada por

diseñadoras locales, e Histeria Editorial, que cuenta con edición de fanzines y plaquettes de autoras.

Artistas visuales, ilustradoras y diseñadoras: CrisaliMuu; diseñadora e ilustradora centrada en la naturaleza y el cuidado ambiental; Jicolor; proyecto textil con diseños serigráficos inspirados en poemas de mujeres; Céfiro, ilustradora satírica y caricaturista urbana con el fanzine “Mujeres Bakanas de Chile”, y Brummaa, marca experimental de estampado textil que trabaja con serigrafía y marmolado, patrones coloridos generados con tinta sobre agua.

Fotógrafas: La Bicromatada, piezas fotográficas únicas con la técnica de goma bicromatada, una emulsión artesanal que se caracteriza por el uso de pigmentos; Carolina Agüero, artista visual y activista de DD.HH. y LGTBIQ+, con una trilogía fotográfica sobre la identidad local y disidencias, y Katha Araya, quien realiza series de fotografía con sentido poético y conceptual, análogos y digitales, impresas en distintos formatos y enmarcadas. ✨

Taller de guitarra tres cuerdas parte

