



La llegada de los Trump y los cambios en la decoración de la Casa Blanca



La tradición de renovar el interior de la emblemática residencia con cada nuevo gobierno.

JOSÉ TOMÁS ARRIAGADA y JAVIERA VALDERRAMA

Historicamente, cada Presidente electo que llega a la Casa Blanca puede realizar ciertos cambios en el interior, y muchas de las primeras damas han hecho sus propias propuestas, o han trabajado con interioristas. Son 16 habitaciones del segundo piso las que pueden ser remodeladas por ellos, de un total de 132, pero siempre manteniendo el carácter histórico del edificio. Melania Trump, quien llegó en enero pasado a la Casa Blanca, recurrió a Tham Kannalikhham, la misma interiorista con la que trabajó en el período presidencial pasado para realizar algunas renovaciones. También hay casos más emblemáticos, como el de Iris Apfel, quien tiene el récord de haber trabajado con nueve presidentes. Acá algunos de los cambios realizados desde mediados del siglo XX.



Los arreglos de Melania Trump

1. La diseñadora Tham Kannalikhham, en la foto, a la izquierda, volverá a trabajar con Melania Trump, arriba. Su estilo está enfocado en el aspecto clásico, y al igual que en el gobierno anterior, la primera dama quiere lograr un espacio hogareño. Si bien aún no hay detalles, antes Kannalikhham arregló el pabellón de Tenis (primera foto, a la izquierda). Por su parte, el Presidente Trump mantuvo las cortinas doradas en la Sala Oval, como se ve en la segunda foto al centro, la semana pasada con Emmanuel Macron.

Iris Apfel, el ícono del diseño y la moda que decoró para nueve presidentes

2. El presidente Harry S. Truman (1945-1953) y su señora, Bess, confiaron en Iris Apfel (1921-2024), en la foto, una reconocida ícono de la moda y el diseño. Luego ocho presidentes volverían a llamarla: Dwight D. Eisenhower (1953-1961), John F. Kennedy (1961-1963), Lyndon Johnson (1963-1969), Richard Nixon (1969-1974), Gerald Ford (1974-1977), Jimmy Carter (1977-1981), Ronald Reagan (1981-1989) y Bill Clinton (1993-2001). Iris fue conocida por su estilo colorido y maximalista, que le daba ese sello tan personal. Junto a su marido, Carl Apfel (1915-2015), creó en 1950 una casa de tejidos llamada "Old World Weavers", famosa por sus textiles con diseños históricos. En la foto, Jimmy Carter en 1977 en la oficina Oval.



La elegancia de Jackie Kennedy

3. En febrero de 1962, Jackie Kennedy quiso dejar evidencia de sus cambios y gusto en un programa exhibido por CBS News que mostró las habitaciones y la sala de recepción, la que tenía un papel francés del siglo XIX, y un cuadro de George Washington en la sala este. Un año antes, anunció la formación del Comité de Asociación Histórica de la Casa Blanca, que vela por mantener el legado del edificio. En ese entonces, Jackie Kennedy trabajó con "Sister Parish" (1910-1994), en la foto, a la izquierda con su familia. Esta realizó la redecoración de la Sala Oval Amarilla (en la foto), dándoles protagonismo a muebles antiguos. También, diseñó la habitación de Jackie y John Kennedy usando tonos pastel. A la izquierda, el matrimonio Kennedy en 1961.



Los Reagan y el interiorista Ted Graber

4. Le confiaron la decoración a Ted Graber (1920-2000), un reconocido diseñador de interiores de Beverly Hills. Él se encargó de decorar las habitaciones privadas de la residencia. Si bien mantuvo los toques que había dejado Jackie Kennedy, optó por colores más cálidos, como el beige, a diferencia de los azules que predominaban antes. En la foto, el matrimonio Reagan junto a la princesa Diana y Carlos en el ala oeste de la residencia.



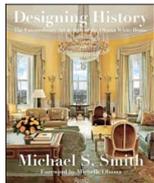
El encargo de George y Laura Bush a Kenneth Blasingame

5. Ambos decidieron que los nuevos arreglos los haría su amigo Kenneth Blasingame. El diseñador se encargó de arreglar la Oficina Oval optando por una paleta de colores que combinara los tonos crema y el naranja pastel. También incorporó una alfombra diseñada por Laura Bush, que contaba con un emblema presidencial acompañado de rayos de sol. El decorador tapizó la histórica Sala Lincoln —que fue oficina del Presidente Abraham Lincoln (1861-1865)— con tonos oscuros para preservar la estética tradicional del lugar, pero en otros lados optó por modernizar, como en el comedor familiar y la sala de recepciones. En la foto, en 2008, George Bush y Barack Obama.



Michael S. Smith, amigo e interiorista del matrimonio Obama

6. A poco de llegar en 2009, el Presidente Barack Obama (2009-2017), y la primera dama, Michelle Obama, le encargaron al diseñador redecorar las áreas privadas del famoso inmueble y desempeñó esa labor durante los ocho años de su administración. Sus inicios fueron en 1990 cuando estableció su firma en Los Angeles y atrajo clientes notables como Steven Spielberg y Cindy Crawford. En su libro "Designing History: The Extraordinary Art & Style of the Obama White House", publicado en 2020, cuenta los detalles de su trabajo en conjunto con Michelle Obama. En la portada, el Salón Oval Amarillo decorado por Michael S. Smith para el matrimonio.



La decoración del saliente matrimonio Biden

7. El Presidente Joe Biden y Jill Biden optaron en 2021 por trabajar con un grupo de diseñadores en colaboración con el Comité de Preservación de la Casa Blanca. En el Despacho Oval, se reinstalaron las cortinas doradas usadas antes en las administraciones de Bill Clinton y Donald Trump en 2016. Además, se seleccionaron bustos de figuras como Martin Luther King Jr. y Rosa Parks. En la foto, Joe Biden en noviembre pasado, poco después de que Donald Trump ganara la elección presidencial.

