



Teatro Municipal José Bohr recibe un piano de clase mundial

» Llegó a la ciudad gracias a una donación de siete empresas y será inaugurado en abril por el pianista Alfredo Perl.

Punta Arenas celebró un hito cultural con la llegada de un piano de concierto C. Bechstein D 282 al Teatro Municipal José Bohr. Este instrumento, de prestigio internacional, promete transformar la escena musical local y consolidar a la ciudad como un referente cultural del extremo sur del continente.

Su adquisición fue posible gracias a la donación de siete empresas con presencia en la región: Empresas Gasco, Edelmag, Salfa-Concremag, Constructora Ebco, Banco de Chile, la Asociación de Salmonicultores de Magallanes y el grupo Ultramar. La inversión total superó los 120 millones de pesos.

Un recorrido transcontinental hasta el extremo sur

El origen de esta iniciativa se remonta a la Gala Antártica de octubre de 2023, en el marco del primer Encuentro Empresarial Magallanes y Antártica Chilena. Durante este evento, Matías Pérez Cruz, presidente de Empresas Gasco y entusiasta de la música, conversó



El flamante instrumento fue exhibido en el escenario del Teatro Municipal este viernes.

con el alcalde Claudio Radonich sobre la necesidad de un piano de concierto en la ciudad.

Pérez Cruz lideró la búsqueda del instrumento ideal en Alemania, visitando diversas casas de piano en Berlín. Con el asesoramiento del renombrado pianista chileno Alfredo Perl, se seleccionó el C. Bechstein D 282, un piano reconocido

por su potencia, claridad y calidez sonora. La compra se concretó gracias a la Ley de Donaciones Culturales y la gestión de la Fundación para el Desarrollo de la Cultura y las Artes de Punta Arenas.

El traslado del instrumento desde Berlín hasta Punta Arenas fue una verdadera odisea logística. Aunque inicialmente se consideró

un transporte marítimo, los plazos del concierto inaugural demandaron un envío aéreo. Con el respaldo del grupo Ultramar y sus filiales en Chile y Alemania, el piano partió de Frankfurt el 21 de enero pasado, llegando a Santiago el 23 de enero, desde donde fue trasladado por tierra hasta su destino final en Magallanes.

120

millones de pesos significó la inversión

Un debut con el pianista Alfredo Perl

El 3 de abril, el eximio pianista chileno Alfredo Perl será el encargado de inaugurar el piano con un concierto de gala en el Teatro Municipal. Para Perl, esta presentación tendrá un significado especial, ya que hace más de 30 años tocó en Punta Arenas en un piano Bechstein de 1926.

"Produce un sonido potente y a la vez de gran claridad y calidez", explicó Perl sobre el nuevo instrumento. "Su mecanismo está perfectamente adaptado para que el artista pueda obtener un resultado sonoro óptimo y potenciar su imaginación, expresividad y comunicación con el público".

El alcalde Claudio Radonich enfatizó el impacto que este hito tendrá en la vida cultural de la ciudad. "Con este piano, se nos abre una gran posibilidad, no sólo para pianistas locales, sino también para conciertos que generarán una nueva apuesta cultural", afirmó. /LPA