

Amigo del negro Piñera: “antes del infarto estaba con buen ánimo”

Alcanzó a hablar con el cantante cerca de las 13:00 horas del lunes, cuando ya había llegado al Hospital de Villarrica.

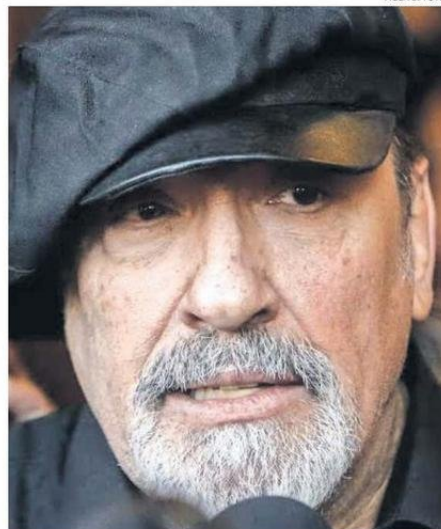
Redacción

Miguel “Negro” Piñera continúa internado en la Clínica Alemana de Temuco, “en estado crítico, estable dentro de su gravedad, conectado a ventilación mecánica y bajo sedación”, según informó este miércoles el recinto asistencial en su último parte médico. El cantante -quien padece una leucemia aguda- llegó el lunes a ese centro tras ser derivado desde el Hospital de Villarrica, donde sufrió dos paros cardiorespiratorios luego de

trasladarse hasta ese recinto después de sentir molestias en sus piernas.

Ian Richardson, amigo del músico, entregó algunos detalles de los momentos previos a la crisis de salud que sufrió el “Negro” en la Región de La Araucanía. En ese sentido, Richardson reveló a “Contigo en directo” de Chilevisión que el mismo lunes por la mañana habló con Piñera. “Me estaba preguntando si había visto al humorista venezolano y me dijo ‘fue tan fome, que me voy a un centro asistencial ahora’. O sea, su humor, su energía positiva se mantenía intacta”, recordó. Richardson agregó que volvió a hablar con el cantante cerca de las 13:00 horas, cuando ya había llegado hasta el Hospital de Villarrica. “Hasta una hora antes de que le diera el infarto, él estaba con muy buena disposición, con buen ánimo”, aseveró. “Fue afortunado de que el ‘Negro’ haya decidido ir a la clínica, porque él no es muy amante de ir a la clínica”, agregó. Asimismo, señaló que antes de la Gala del Festival de Viña del Mar “estaba nervioso (...) quería ver qué se ponía. Estaba de muy buen ánimo, pero estaba cansado. El tema de la Gala fue agotador, no digo que esa es la causa de nada (...) Estaba con la energía a mil, con mucho ánimo”. Por su parte, Jeanne Crocker,

otra cercana de Miguel Piñera, aseguró que el artista “preparó con mucho cariño las canciones para la Gala. Fue un homenaje muy lindo para él, él recuerda con mucho cariño esa instancia que pasó por la Quinta Vergara el año 83, él es músico, él dijo que iba a estar siempre en los escenarios y así lo venía haciendo”. Consultada respecto a si el “Negro” tenía autorización médica para seguir con sus presentaciones, Crocker indicó que el músico “siempre se cuidaba, andaba con mascarilla, cuando iba a los eventos trataba de estar lejos (...) Él hablaba constantemente con su equipo médico y esa parte del paciente lo tiene súper claro”.



AGENCIA UNO

HAY PREOCUPACIÓN EN EL MUNDO ARTÍSTICO.