



Ministerio de las Culturas benefició a grupo local con casi \$150 millones

Orquesta de Cámara Ciudadana obtuvo fondos para realizar 29 conciertos

Los 20 integrantes profesionales llevarán a cabo variadas presentaciones gratuitas en diferentes lugares de la Región del Biobío, con el fin de facilitar el acceso a la cultura y la música.

La Orquesta de Cámara Ciudadana de Concepción, bajo la dirección del maestro argentino Leandro Botto, fue una de las agrupaciones de su tipo que acaba de ser beneficiada por el Fondo de la Música, en su convocatoria "Orquestas Profesionales Doctas 2025".

Esto le permitirá realizar y financiar su temporada 2025-2026, la cual contará 29 conciertos por

9

años de carrera artística suma la agrupación que nació el 2016 bajo el cobijo del municipio penquista

diversos sectores de la Región del Biobío, como parte del impulso que se le está dando a la ciudad en el marco de su reconocimiento como Ciudad Creativa de la Música UNESCO.

Entregado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, el monto en apoyo a orquestas profesionales doctas, en este caso alcanza un monto que asciende a los \$144.999.855.

Sumado a lo anterior, la Municipalidad de Concepción, en su calidad de encargado de la agrupación fundada en 2016, cofinanciará un 20% de la inversión total aportando con \$ 29 millones.

La idea es crear una audiencia enfocada en niños y jóvenes durante los conciertos en 10 diferentes comunas.

Este nuevo hito suma una alianza con el Teatro Biobío y es-

tablecimientos educacionales donde se realizarán las citadas presentaciones.

"Parte de este fondo implica el compromiso con la música chilena, tanto de compositores, directores o solistas. Nosotros incluimos en todas nuestras programaciones música de compositores nacionales y, sobre todo, locales", apuntó Leandro Botto, lo cual se considerará en los 29 conciertos.

El conjunto penquista integrado por 26 músicos entre estudiantes y profesionales fue el único adjudicado en el Biobío.

"Queremos hacer más y mejor música, y con este beneficio podemos abarcar una propuesta programática mucho más grande y con más instrumentos", comentó el director, reiterando la propuesta de mostrar música local y un programa educacional.



La Orquesta de Cámara Ciudadana de Concepción ha sumado importantes escenarios en sus nueve años.

SER UN APORTE

El Fondo de Música que en este caso se otorga a elencos con más de cinco años de trayectoria, llega directo al municipio, para ser destinado al grupo artístico.

"Es un hito importante para los vecinos y vecinas de la comuna de Concepción y también para los músicos. Todos sabemos que es muy difícil llevar una carrera de música docta en Chile, por lo que estamos contentos por el equipo", saludó Paloma Zúñiga, seremi de Culturas, durante la entrega de la inversión horas antes

del corte de luz masivo ocurrido el martes en el país.

Cabe mencionar que hace dos años este mismo fondo se le concedió a la Orquesta de Cámara Ciudadana, sin que se repitiera el año pasado, por lo que Botto destacó la ayuda municipal para la realización de la temporada 2024.

El alcalde de Concepción, Héctor Muñoz, hizo énfasis en la importancia que marca esta inversión para fortalecer el lado musical y cultural, de una ciudad de prestigio artístico.

"Esto es importante, porque

Concepción es la ciudad de la música y es relevante que se sepa en la región y en el país", dijo.

Una asociación también clave es la realizada con el TBB, para llevar a cabo las presentaciones locales que se realizarán este año.

"Para nosotros recibirlos en el Teatro es una alegría, porque esta orquesta ha generado un público creciente con la música clásica formando audiencias. Sentimos que eso es un aporte tremendo para la ciudad", resumió Manuel Ubilla, director de marketing y contenidos del Teatro Biobío.