

144 trabajadores construyendo, seis arqueólogos rescatando patrimonio y \$34.600 millones de inversión

Archivo y biblioteca regional llevan 6,2% de avance: entrega será en 2026

● En una visita de fiscalización, llegaron al recinto el gobernador regional, el delegado presidencial, el seremi de Obras Públicas y el director regional de Patrimonio, entre otros.



El gobernador junto al delegado atentos a los planos de la obra.

Diego Bravo

periodistas@elpinguino.com

Pese a lo poquito que parece el avance, de lo que están seguros los involucrados es que el segundo semestre de 2026 debería estar listo: el martes, autoridades regionales locales hicieron una visita técnica a la ex Cárcel de Punta Arenas, ubicada en el centro de la capital regional, que en las próximas semanas albergará el archivo y la biblioteca regional.

Se trata de un proyecto de \$34.600 millones de inversión (uno de los más altos en ejecución al día de hoy), que considera 144 trabajadores, seis arqueólogos a cargo del rescate de piezas patrimoniales, y otros funcionarios del departamento de

Arquitectura de la secretaría regional ministerial (Seremi) de Obras Públicas.

El gobernador Jorge Flies valoró que la construcción “tiene varios elementos: primero, una recuperación patrimonial en pleno corazón de Punta Arenas, con lo que significa recuperar un espacio que será, en resumen, una plaza techada cultural en que se van a encontrar todos los magallánicos y magallánicas, especialmente jóvenes y adultos mayores. Un espacio en que, a diferencia de otros espacios techados en la región, no hay que pagar por entrar”.

Siguió luego el acceso a la literatura “y no solo eso, sino que probablemente con un espacio cultural con distintas actividades”: “Pero sobre todo hay un es-

pacio patrimonial que va a seguir sumando lo que amamos de Magallanes, de Punta Arenas y del centro: su arquitectura, su impacto, la belleza que tiene el lugar. Y hoy está generando más de 130 puestos de trabajo”.

Pero sobre todo, la máxima autoridad local puso énfasis en el traslado del archivo de Magallanes desde Santiago a este futuro recinto: “Lo que se quiere hacer es tener es recuperar nuestra historia, tenerla a disposición de los jóvenes, los universitarios y la gente en Punta Arenas. (Lo que antes era una cárcel) va a terminar siendo un espacio de lectura y encuentro”.

Por su parte, el delegado presidencial regional, José Ruiz, adelantó que el nue-

Huesos, cuchillos y taca-taca: los hallazgos

Pablo Quercia, director de Patrimonio de la región, puso énfasis en que el archivo regional “será de última generación, lo que nos pone muy contentos. En eso esperamos trabajar prontamente, tanto por los contenidos como por el personal que trabajará allí. Estará el archivo de última generación adosado a una obra patrimonial con el resguardo que merece”.

Sobre los hallazgos y las cosas que se conservarán, apuntó a que las puertas de las celdas “son símbolos, las capas de cámaras que son fundidas en Inglaterra. Muchas puertas van a ser re-ocupadas. Estamos viendo cuáles tendrán utilidad para otra obra”. Además, se han encontrado piezas de cerámica, tubería antigua, huesos de have, pedazos de clavos, botones, monedas y un taca-taca “que usaban los reos y que también son parte de la historia”: “Esto nos está contando una época que pasó y que puede ser reinterpretada y que esta-

mos preocupados de rescatarlo”.

José Luis Hernández, el seremi del MOP, complementó que parte de los trabajos estarán en “retirar los estucos de la estructura de la cárcel y dejar a la vista el ladrillo original, que fue la construcción de la cárcel”. Además, prontamente se instalará una grúa torre “que vendrá a colaborar en los principales movimientos de tierra del sector. Hablamos que en uno de los sectores al interior se realizará una excavación masiva, donde se hará dos niveles subterráneos para algunas de las instalaciones que va a tener la Biblioteca y Archivo Regional”. Luego de la entrega de la obra, se espera un periodo de recepción de 30 a 40 días para observaciones. “En el intertanto hay que ver el alajamiento, la llegada de los archivos que se tiene que colocar y poder habilitarla de forma 100% operativa”, cerró.

6 arqueólogos trabajando de forma directa en la obra.



vo inmueble “sin duda va a cambiar la cara de Punta Arenas, no solo desde la perspectiva arquitectónica, donde hay un rescate patrimonial importante, sino también formas de vida”.

“Cuando abrimos al espacio público donde existía una cárcel, ahora es una biblioteca y donde sea un espacio para la comunidad el democratizar aún más el acceso a la cultura, es para

quedar preso en la lectura. Buscamos no solo el cambio visual, sino también generar espacios para la comunidad que se encuentre mediante el acceso a la cultura”, agregó luego.