



**E**n una jornada cargada de orgullo y celebración, autoridades y productores de las regiones de Atacama y Coquimbo se congregaron en la plaza Gabriela Mistral de Vicuña para festejar un avance decisivo en el reconocimiento del pisco chileno.

El "Paisaje Cultural Vitivinícola del Pisco Chileno" ha sido incorporado a la lista tentativa nacional del patrimonio cultural ante la UNESCO, marcando un hito que podría abrir el camino para que este emblemático destilado sea declarado Patrimonio Mundial.

**UN ENCUENTRO DE TRADICIÓN Y VISIÓN**

La ceremonia reunió a destacadas personalidades del ámbito cultural y productivo. La ministra de las Culturas, Carolina Arredondo, encabezó la celebración junto a los ministros de Agricultura y Relaciones Exteriores, y representantes de la Asociación de Productores de Pisco, Pisco Chile AG. Durante su intervención, Arredondo destacó la importancia del gesto:

“Este es un paso muy importante para que el organismo internacional acoja esta solicitud. Vienen años de trabajo entre el sector público y privado que

dan cuenta de una política de Estado. Además, este tipo de declaratorias no solamente contribuyen a la imagen del pisco chileno, sino que también fomentan un turismo cultural y respetuoso con el medioambiente.”

La presencia de los pisqueros del Valle del Huasco, en la Región de Atacama, subrayó la dimensión territorial y colaborativa del proyecto. Representantes de diversos oficios vinculados a la elaboración y salvaguardia de este producto cultural se hicieron eco del compromiso común por preservar y difundir una tradición que forma parte esencial de la identidad local.

**VOCES QUE ENALTECEN EL LOGRO**

El gobernador regional de Atacama, Miguel Vargas, elogió el esfuerzo colectivo de los productores y destacó la relevancia del reconocimiento para la identidad regional:

“Es un reconocimiento también al esfuerzo que realizan los productores, que se han ido multipli-

cando. Hay que destacar que el pisco en Atacama tiene denominación de origen al igual que el aceite de oliva y el pajarete, y creo que este reconocimiento permite seguir poniendo en valor un destilado que es parte de la historia y de la identidad de la Región de Atacama. Desde el Gobierno Regional, apoyamos con mucho entusiasmo esta iniciativa y vamos a seguir implementando acciones que nos permitan hacer campañas de difusión y seguir exportando el pisco a distintos puntos del planeta.”

Por su parte, el ministro de Agricultura, Esteban Valenzuela, resaltó el significado de este logro a nivel continental:

“Es un hecho muy notable ser el primer país de Sudamérica con un paisaje vitivinícola reconocido mundialmente. Y esto, como bien dijo la ministra, es poesía, es Gabriela Mistral, es cielo bello, es cultura, arquitectura, es queso de cabra, es olivo;



muchos aspectos de estas maravillosas regiones se unen en este reconocimiento.”

Francisco Munizaga, presidente de la Asociación de Productores de Pisco, enfatizó el espíritu colaborativo que ha impulsado este proyecto:

“Deberíamos estar súper orgullosos de lo que hemos logrado. Unir a dos regiones, unir el área pública con la privada, unir tres ministerios y aglutinar en torno al pisco a casi miles de personas que están trabajando en torno a esta declaratoria.”

**EL CAMINO HACIA EL RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL**

Con la actualización de la Lista Tentativa, el siguiente paso en el proceso es la elaboración del expediente del bien. Este dossier reunirá todas las especificaciones culturales y naturales del pasaje cultural, y una vez presentado, será remitido al Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS) para un análisis detallado, que incluirá ajustes y eventuales visitas técnicas de expertos. Según las autoridades, el proceso de evaluación y posible inscripción final ante la UNESCO podría extenderse entre dos y tres años.

Un Futuro Prometedor para el Pisco Chileno  
El reconocimiento del "Paisaje Vitivinícola del Pisco Chileno" no solo representa un logro cultural y patrimonial, sino que también abre nuevas oportunidades para impulsar el turismo cultural y la promoción internacional de un producto que encarna la historia, la identidad y la riqueza de dos importantes regiones del país. Con el respaldo de múltiples instituciones y la participación activa de la comunidad, el pisco chileno se proyecta como un embajador de la tradición y el sabor de Chile en el mundo.

El Gobierno Regional de Atacama, en conjunto con Pisco Chile y los ministerios involucrados, continuará celebrando este importante paso en la comuna de Alto del Carmen, reafirmando su compromiso con la difusión y preservación de un patrimonio que une a generaciones y culturas.

# Pisco chileno: Un paso histórico rumbo al Patrimonio Mundial

