

EN CAMINO A SER PATRIMONIO MUNDIAL

Ministros respaldan ingreso del Paisaje Cultural del Pisco en la Lista de la UNESCO

Aunque aún faltan años para obtener el reconocimiento del organismo internacional, ya se ha logrado un primer hito en la búsqueda de consolidar el valor del paisaje vitivinícola del pisco chileno.



Ceremonia de celebración del ingreso del paisaje del pisco chileno a lista tentativa nacional ante UNESCO.

EL DÍA

ROMINA ONEL / Región de Coquimbo

Este miércoles se llevó a cabo la ceremonia de celebración del ingreso del Paisaje Cultural Vitivinícola del Pisco Chileno a la Lista Tentativa de la UNESCO, hito clave para obtener su reconocimiento como patrimonio mundial.

El evento se realizó en la plaza Gabriela Mistral de Vicuña, y convocó a los representantes de la Asociación de Productores de Pisco, Pisco Chile AG, reuniendo a pisqueros de las regiones

de Coquimbo y Atacama, quienes son parte del territorio que abarca el pasaje incluido en la declaratoria- a la ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Carolina Arredondo; a los ministros de Agricultura, Esteban Valenzuela y de Relaciones Exteriores, Alberto van Klaveren; Al Gobernador

de la Región de Coquimbo, Cristóbal Juliá; y al Delegado Presidencial Regional de Coquimbo, Galo Luna, entre otras autoridades de las regiones de Atacama y Coquimbo.

Respecto a esto, el Presidente de la Asociación de Productores de Pisco Chile, Francisco Munizaga, sostuvo que "estos trabajos son largos, nosotros llevamos 4 años trabajando

para llegar a este hito y creo que nos quedan por lo menos 2 años más para que sea reconocido formalmente por la UNESCO. Tenemos un cronograma definido, así que estamos esperanzados que en el 2027 vamos a tener la respuesta".

Cabe agregar que tras la actualización de la Lista Tentativa, el proceso continúa con la elaboración del expediente



Estos trabajos son largos, nosotros llevamos 4 años trabajando para llegar a este hito y creo que nos quedan por lo menos 2 años más para que sea reconocido formalmente por la UNESCO. Tenemos un cronograma definido, así que estamos esperanzados que en el 2027 vamos a tener la respuesta"

FRANCISCO MUNIZAGA

PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE PRODUCTORES DE PISCO CHILE



EL DÍA



EL DÍA

del bien, que consiste en un dossier con las especificaciones culturales y naturales del paisaje cultural. Tras enviar dicho expediente, UNESCO lo remite al Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS), para su análisis detallado, ajustes y eventuales visitas técnicas de los expertos.

Con base a la recomendación de los organismos asesores, el Comité de Patrimonio Mundial de UNESCO evaluará y sancionará su posible inscripción inmediata, con observaciones o eventual rechazo. El tiempo que transcurre entre la inclusión en la Lista Tentativa y el reconocimiento final podrá tomar entre dos y tres años.

COMPROMISO MINISTERIAL

La titular de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Carolina Arredondo, cuya institución liderará la elaboración y entrega del expediente que finalmente será presentado ante el Comité de Patrimonio Mundial de UNESCO, aseguró que "aquí se ha realizado entre el sector público y privado, un trabajo mancomunado que nos ha permitido llegar a este primer gran hito. Hoy le toca al Gobierno del Presidente Gabriel Boric liderar este proceso, pero los gobiernos que vengan tendrán que darle continuidad y seguimiento".

Por su parte, el ministro de Agricultura, Esteban Valenzuela, destacó que "es un hecho muy notable ser el primer país de Sudamérica con un paisaje vitivinícola reconocido mundialmente".

El titular del agro añadió que "estamos redoblando todo lo que tiene que

ver con la sostenibilidad estratégica de esta industria con los gobiernos regionales y municipales, respetando además las tradiciones, en diálogo con los distintos sectores, incorporando también al sector apícola, entre otros".

Asimismo, el canciller Alberto van Klaveren, manifestó que "como Cancillería estamos absolutamente comprometidos con este esfuerzo y muy contentos, porque refleja un

trabajo muy serio, en el cual han coincidido el sector público y el privado".

"Nuestro objetivo es presentar el expediente de postulación ante la UNESCO a la brevedad posible, para que esta candidatura sea considerada

en la próxima reunión del Comité de Patrimonio Mundial el año 2027", recalzó el canciller.

Además, señaló que esta incorporación en la lista tentativa nacional "no solo impulsa la industria pisquera chilena, sino que también enaltece nuestra herencia cultural. Estamos convencidos de que el Paisaje Cultural Vitivinícola del Pisco Chileno tiene los méritos necesarios para ser parte del Patrimonio Mundial, y seguiremos trabajando incansablemente para lograr este objetivo".

HACER JUSTICIA

El Gobernador Regional de Coquimbo, Cristóbal Juliá, también se refirió a la importancia de este hito y lo que significa en el actual contexto regional, haciendo hincapié en que "siempre es sumamente importante que tengamos visitas de nuestros ministros, sobre todo de Agricultura, ya que nuestra región es extensamente agrícola".

"Ya no solamente vamos a hablar de pisco, sino que de todo el entorno que tiene relación con la cadena productiva del destilado, lo que viene a dar una cuota de justicia a los pequeños productores que históricamente han estado peleando por los precios y por mantener viva esta tradición", agregó.

Por otra parte, el Delegado Presidencial Regional dijo que como Gobierno apuestan "a que esta declaratoria permita aumentar el valor agregado y dinamizar la economía de la producción de Pisco".

En línea con esto, el Delegado indicó que "vamos a concretar los compromisos que hizo el presidente, respecto a la instalación de una planta desaladora para la región, que sin duda también va a aportar al mejor uso del recurso hídrico".

