



# Fondos de Cultura crecen 43% y reparten más de \$ 6 mil millones en la Región

**PROYECTOS.** Un total de 433 iniciativas en diversos ámbitos lograron financiamiento para ejecutarse este año.

El Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio anunció que este año habrá un aumento de 43% en las asignaciones por Fondos de Cultura en la Región de Valparaíso. La decisión beneficiará a 433 iniciativas, que recibirán un total de \$6.274.650.772, incluyendo proyectos de Rapa Nui y Juan Fernández.

De acuerdo a la información entregada por el Ministerio, el Fondart Nacional entregará \$720.287.795 y el Fondart Regional, \$694.101.582; el Fondo Audiovisual aportará \$2.165.055.673 y el Fondo de la Música asignará \$704.052.879; el Fondo de las Artes Escénicas dará \$767.716.539 y el Fondo del Libro y la Lectura, \$1.223.436.305.

Javier Esnaola, seremi de las Culturas de la Región de Valparaíso, destacó que “la entrega de los Fondos Cultura 2025 representa la continuidad de un importante trabajo de descentralización y cobertura territorial, considerando la dinamización del sector artístico-cultural como uno de los ejes más importantes de esta convocatoria”.

Precisó que “gracias a la inyección presupuestaria y a la aprobación de los consejos sectoriales, ha aumentado el número de proyectos seleccionados y los recursos asignados, fortaleciendo los equipos de trabajo y alcanzando, por ejemplo, resultados positivos como la disminución de las brechas de género”.

**FONDART REGIONAL**  
El Fondart Regional presenta importantes novedades. Un to-

“Gracias a la inyección presupuestaria y a la aprobación de los consejos sectoriales, ha aumentado el número de proyectos seleccionados y los recursos asignados”.

Javier Esnaola  
Seremi de las Culturas

tal de 47 proyectos locales serán financiados por un monto total de \$694.101.582.

Dentro de los proyectos destacados en el Fondart Regional, está “Cultura Bato, pueblo originario del Litoral Central”, “Peregrinación por la revalorización y revitalización de los Bailes Chinos del Alto Aconcagua”, “Pesca artesanal: la cultura del pueblo fernandeziano” y “Curichilongo: Ruralidades de la Provincia de Petorca: Cultura, identidad y turismo creativo”, entre otros.

En tanto, el Fondart Nacional, destinará \$763.329.376 para llevar a cabo 56 iniciativas. En sus diversas líneas, se desarrollarán proyectos como “Cartografía de la memoria trans: Serie de murales en resistencia” de Amaru Yáñez Orellana, “Guitarras para niñas y niños: Fomento a la formación de instrumentistas desde la infancia” de Luis Felipe del Valle, “Sonetos y puntadas del Valle de Aconcagua, un textil en conmemoración a la vida y obra de Gabriela Mistral” de María José Durán y “Cerros, cumbres y quebradas: dibujo de paisaje como testimonio de la vida en la Cordillera de la Costa” de Tania Alborno.



MUCHOS PROYECTOS INCORPORAN A LOS NIÑOS EN SU DESARROLLO.

## FONDOS SECTORIALES

En el Fondo del Libro y la Lectura resaltan iniciativas como el Festival Puerto de Ideas (Valparaíso), el Festival a Cielo Abierto (Valparaíso) y la Feria del Libro y sus oficios Sembrando Letras 2025 (Calle Larga), entre otros. También destacan proyectos para bibliotecas y bibliomóviles de las municipalidades de Valparaíso, Algarrobo, San Esteban, La Calera, Zapallar y San Felipe.

El Fondo Audiovisual, en tanto, financiará 52 proyectos en el territorio regional. Algunos ejemplos son: el 18° Festival de Cine Chileno, el V Festival de cine de mujeres y diversidades FESTMYD y el 14° Festival Internacional de Cine para Niños, Niñas y Jóvenes Ojo de Pescado. En la línea de Guion original y adaptación literaria aparecen “Rapa Nui, más allá de la película” de Leonardo Pakarati y “Rap y agonía en Valpo” de Francisco Sánchez, por mencionar algunos.

En el Fondo de Artes Escénicas fueron seleccionados 55 proyectos locales, entre los que aparecen “ENAI 2025

## PROYECTOS

### Fondart

- “Revitalización de los bailes chinos del Alto Aconcagua”.
- “Curichilongo, ruralidades de la provincia de Petorca”.
- “Fomento a la formación instrumentista en la infancia”.

### Fondo del Libro

- Festival Puerto de Ideas.
- Festival a Cielo Abierto.
- Feria del Libro Calle Larga.

### Fondo Audiovisual

- 18° Festival de Cine Chileno.
- Festival Ojo de Pescado
- “Rap y agonía en Valpo”.

Cuarto Encuentro de Artes Escénicas para la Comunidad Sorda”, “A Rienda Suelta, 4° Festival Internacional de Artes Cómicas”, “EN PRACTICA Festival de Danza Contacto Improvisación Valparaíso/ IV versión”, “Primer Festival de Artes Escénicas, Autocuidado y Salud Mental Siento Teatro” y el “2° ciclo de teatro en San Pedro de Putupur”.

HE  
L  
J  
51  
C  
a  
rit  
ib  
id  
ra  
vu  
en  
lí  
m  
e:  
ra:  
E  
or  
s  
la  
ag  
fi  
ta  
idi  
ne  
ch  
ce  
ica  
os  
s”:  
pa  
ie  
en  
iC  
mi  
Qu  
in  
o  
c  
fic  
do  
m  
sta  
al