



[CULTURA URBANA]

“Mundos vibrantes”, la apuesta regional de UCV TV

El espacio conducido por Macarena Prajoux y Alberto Muñoz, que se emite los domingos a las 17.00 horas, inició este mes su segunda temporada.

Marcelo Macellari
La Estrella de Valparaíso

Un programa de entrevistas sobre temas de interés. Así, en pocas palabras, definen sus conductores, Macarena Prajoux y Alberto Muñoz, “Mundos vibrantes”, el espacio magazinesco que UCV Televisión emite los domingos las 17.00 horas, el cual inició este mes su segunda temporada al aire, con invitados de las áreas de la cultura, el espectáculo, el deporte, la salud, la ciencia y el emprendimiento, que tengan una propuesta que sea un aporte.

Sobre la génesis de este espacio, Muñoz explica que “es la continuación de un programa anterior, ‘Mundodominante’”. Tras la deserción de la conductora, decidí, con mi productora Klaneme, hacer un espacio nuevo. Es un proyecto muy personal, porque quiero hacer televisión regional con contenido. Una televisión más clásica, menos parafernática y que tenga un peso específico en sus contenidos. Busqué un nombre parecido al anterior y así llegué a ‘Mundos vibrantes’. Y a la hora de pensar en la coanimadora, de inmediato me surgió el nombre de Macarena, ya que había trabajado para su agencia, Prajoux Comunicaciones”.

Macarena Prajoux comenta que “el nombre del programa tiene que ver con que, a la ciudad, al país y al mundo entero, le hace falta gente que vibre alto, porque ya de la vibra baja tenemos mucho, sobre todo a nivel local, porque de Viña del Mar y Valparaíso se destaca el pesimismo, lo negativo, la tragedia, la crisis social y la inseguridad. Por supuesto son cosas que ocurren, pero en paralelo están pasando cosas súper buenas



MACARENA PRAJOUX Y ALBERTO MUÑOZ, LOS CONDUCTORES DE “MUNDOS VIBRANTES”, EN UCV TV.

que son dignas de contar, en la voz de los propios actores, provenientes de distintos puntos de la región de Valparaíso”.

TRANSVERSAL

“Son contenidos transversales —detalla Muñoz— y el objetivo del programa es visibilizar cosas buenas que están pasando, las cuales no tienen cabida en otros medios, donde prima lo contingente”.

En tanto, la conductora explica que “Mundo vibrantes” con el paso de los capítulos “se transformó en un misceláneo, donde hemos hablado de los más diversos temas, desde educación sexual, tanto desde el punto de vista de la salud como del placer, a la obra visual del poeta y artista Juan Luis Martínez. También hemos tenido traumatólogos, al grupo musical Ariztía y la cantante Consuelo Schuster”.

“Hacemos una pauta semanal —añade Macarena Prajoux— y la idea es ir rotando entrevistados de distintas áreas, para no repetir-

nos. Nuestra grilla de contenidos es súper flexible y nos guiamos por los temas que nos interesa abordar, por ejemplo, el cáncer de mamas, que es un tema de salud pública, intercalado por una entrevista a la cantante Melissa Johnson. Hay muy buen feedback y otro aspecto que destacaría, es la diferencia de edad entre nosotros. Eso permite dos miradas distintas y abordar a los entrevistados en forma diferente. Además, Alberto es muy estructurado y yo soy más desordenada”.

TV DESDE REGIONES

Sobre el desafío de hacer televisión en regiones, Alberto Muñoz indica que “los recursos son limitados y aquí hay un esfuerzo logístico, tanto de mi productora como la de Macarena, que tiene que ver con lo técnico y también con lo humano. Contamos con un director, un editor, camarógrafos y trabajamos en forma colaborativa, mientras estamos buscando también incorporar patrocinadores a esta iniciativa. Por otra parte, la

DESAFÍO INMENSO

Macarena Prajoux señala que “hacer televisión local es un tremendo desafío, porque la gente tiende a pensar que UCV TV ya no existe o que es TV+. El programa se ve en todo Chile a través de la señal digital y por seis cableoperadores, incluido VTR. Y nosotros tenemos la satisfacción de que la gente nos agradece por hacer televisión local con contenidos que no son los habituales”.

televisión no funciona como antes, que uno tenía un programa y lo ofrecía al canal. Ahora los canales funcionan como emisores de espacios hechos por productoras externas, que siguen las líneas programáticas de las estaciones de televisión”.

Próximamente, Alberto Muñoz viajará a Miami a hacer notas para “Mundos vibrantes”, desde los puntos más atractivos de la ciudad, y luego la dupla de conductores hará lo mismo en Buenos Aires. 📍