



**NELSON C.
MONDACA IJALBA**
nmonijalba@gmail.com

Esta es mi primera columna del año 2025. Espero que la salud me acompañe en este nuevo año para escribir mi sentir y los dictados de pensamientos que giran alrededor de nuestra sociedad. Son unos minutos de espacio y tiempo importantes. Las materias que iré abordando son de la contingencia, mi objetivo, cooperar de verdad para que usted construya su propio parecer, juicio y decidir en forma correcta. Si puedo aportar en este sentido, entonces, mi misión esta cumplida.

Por supuesto, tomaré postura. Soy de la generación del medio siglo pasado y sobreviviente del 73. Puedo tener conmigo una mochila de sesgos ideológicos de esa generación de la guerra fría. Estoy hecho de esa madera. Por consiguiente, mi acervo cultural, va en mi sangre haber nacido en un territorio conquistado por Chile, en los

¿Será el 2025 un año más próspero o un año de supervivencia?

orígenes de la explotación del salitre y de la explotación del obrero pampino, del heroísmo ejemplar del Capitán Arturo y de toda la tripulación de la Esmeralda. Soy parte de ese Iquique, del auge pesquero, de las banderas negras y de la Zofri. ¡Iquique me vio nacer y en Iquique moriré!

Para empezar, les diré que resalto el Show de Drones que organizó la Ilustre Municipalidad de nuestra ciudad. Espectacular y extraordinario. Fue una verdadera inversión productiva y turística. Cerca de cien mil personas gozaron de la Bienvenida del año nuevo 2025. La figura del Dragón y de Arturo Prat, fueron impresionantes. Los cielos del Bañero de nuestra costa de Cavanha se iluminaron de diversos colores, nuestras retinas se maravillaban con las lucecitas pintando el amanecer de un nuevo amanecer del Océano Pacífico.

Iquique, con este Show de Drones salió al mundo. Al más alto nivel tecnológico y absolutamente amigable con el medio ambiente y cuidado del planeta. La quema "del mono" y una fiesta familiar culminaron en forma tranquila y

pacífica. Los turistas que visitaron Iquique, no pueden sentirse defraudados por la puesta en escena de este espectáculo pionero de actividad masiva.

Este Show de Drones me emocionó. Ojalá se repita en otras efemérides de la ciudad. Es típico que las noticias circulen en estas festividades por los "fuegos artificiales" y los millones de pesos que se invierten en tal celebración. Pero sabemos, que es una plata casi mal gastada y que en general la población no la aprueba por ser dañina para sus mascotas. Sinceramente, no faltaron unos pocos ciudadanos que, igualmente tiraron algunos "petardos" de alto poder, que tenían a las mascotas/perros, todos descontrolados y muy asustados. Una lástima que existan personas irresponsables y que no entienden el sufrimiento de estos animalitos.

Bueno, el pasado de "fuegos artificiales" queda en los anales de nuestra historia y se marca un hito en este tipo acontecimiento de celebración de Año Nuevo. El Alcalde, Mauricio Soria y el Cuerpo de Concejales, se sacaron nota siete, muy bien.

Prosigamos. ¿Cómo empezamos el año? Bien y mal. Bien, por el Show de Drones. Mal, por el fallecimiento de Leo Dan. De seguro, es una noticia que nos entristece y que nos pone de duelo. Artistas del nivel de este calibre, difícilmente en nuestro continente lo veremos. Compuso tantas canciones que interpretaban nuestro amor y romance. Sus letras, su voz y el ritmo de sus melodías, siempre retratando el fondo de los sentimientos, permanecerán con el paso del tiempo en quienes fuimos sus admiradores. También, estuvo de paso por nuestra ciudad y para conseguir una entrada fue toda una odisea. Leo Dan, forma parte de nuestro patrimonio cultural. Vivirá siempre como un ídolo de la canción romántica.

Para culminar, abramos un tanto el panorama político. Las cosas por su nombre y son malas noticias. Tal como se presentan las cosas en el Congreso, no hay mayores avances para sacar adelante el mejoramiento de las pensiones. La ultraderecha alineada con los intereses de las AFP's defiende esta industria fracasada. Gana terreno mantener la actual estructura administrativa

y económica del actual sistema. Por lo tanto, quieren que el total del 6%, se sumaría al aporte que ya realizan los trabajadores/as, y en su totalidad se destine a la cuenta individual de los afiliados. Sin mediar otra lógica, en esta teoría que el Estado asuma el rol de aumentar el monto de la (PGU) Pensión Garantizada Universal, que están recibiendo los actuales pensionados. Este aporte proviene de fondos de todos los chilenos y no de los capitales de las AFP's.

La Ministra del Trabajo, Jeannette Jara Román, le toca enfrentar y lidiar con mayores problemas por sacar adelante esta reforma de Pensiones. Desde el oficialismo hay parlamentarios que están tomando partido por el "retiro del proyecto" toda vez, que éste favorece más a las AFP's; está muy lejos de la iniciativa inicial. En la derecha, los republicanos parecen más fortalecidos en su postura favorable de impedir un avance en esta materia, estarían plasmando una derrota política del Gobierno.

Más allá, de las posturas partidarias, lo cierto es que los pensionados quieren ver, ahora ya,

pensiones dignas. Un eventual rechazó a la iniciativa del Gobierno, dejaría las actuales pensiones miserables vigentes. Una situación insostenible. Un verdadero talón de Aquiles que está al borde de una mayor crisis social en Chile; me hace pensar que estaríamos condenando al país hacia una profundización de la pobreza extrema, de una que alimenta una revolución social. Todo está en manos de la derecha y en parte del oficialismo discoloro.

Otra mala noticia comenzando este año, es el alza del Dólar. En una próxima oportunidad abordaré este tema. Para poner "la guinda a la torta" de malas noticias, tendremos el alza del consumo de luz...

Bueno, para cambiar el estado de ánimo depresivo y terminar siendo positivo, nobleza obliga, destacar la visita de S.E., Gabriel Boric, al Polo Sur en el marco Operación Estrella Polar III. Sin lugar a dudas es una visita histórica, de trascendencia nacional y latinoamericana.

Saque usted bien sus cuentas y analice como comenzamos este año 2025... Gracias.