



Alumnos montan exposición artística en Cefsam Pampa Alegre

EDUCACIÓN. “La Semilla del Arte” se llama el taller que dirige la profesora Katherine Wiederhold y que agrupa a 17 niños de quinto a octavo básico.

Crónica El Austral
cronica@australosorno.cl

Pinturas de naturaleza, un zorro, los personajes animados Tinker Bell y Gokú, hasta atardeceres, son sólo algunas de las piezas creadas por los estudiantes que participan en el taller “La Semilla del Arte” de la Escuela Monseñor Valdés, en Francke. Esta iniciativa, dirigida por la profesora de Historia, Katherine Wiederhold, pero con una fuerte vocación hacia las artes plásticas, busca fomentar la creatividad y el talento de los jóvenes a través de diferentes técnicas.

El taller nació hace varios años, luego de que la directora del establecimiento, Luzmira Bustos, se percatara de las habilidades artísticas de Katherine, quien fue impulsada a implementar el taller.

“Desde el inicio buscamos que los alumnos pudieran aprender no sólo pintura, sino también desarrollar un vínculo profundo con el arte. Empezamos con técnica libre para que se sintieran cómodos y luego introdujimos técnicas más complejas, como el acrílico”, señaló la docente.

Cada año, las temáticas varían, y este 2024, el grupo estuvo compuesto por 17 estudiantes. “A veces tomamos libros como inspiración, otras veces



LOS ESTUDIANTES JUNTO A ALGUNAS DE SUS OBRAS Y LA DOCENTE COORDINADORA DEL TALLER.

animaciones que a los estudiantes les gustan, porque es fundamental que las temáticas les resulten atractivas. También trabajamos con cerámica y mandalas, y siempre tratamos de que el arte se convierta en una forma de expresión auténtica”, agregó Wiederhold.

La exposición, que se llevó a cabo entre el 18 y 20 de diciembre en el Centro de Salud Familiar (Cefsam) Pampa Alegre, reflejó la colaboración constante entre la escuela y las instituciones de la comunidad de Francke.

“El Cefsam nos abrió sus puertas de inmediato para que los niños pudieran mostrar su trabajo. Esto demuestra que el taller no está limitado a las aulas, sino que también tiene un

impacto en la comunidad”, destacó.

Los materiales utilizados por los estudiantes fueron proporcionados gracias a los aportes municipales, en específico del Departamento de Administración de Educación Municipal (Daem). No obstante, la coordinadora del taller expresó su disposición para recibir aportes privados que permitan seguir ampliando los espacios de exhibición, incluso de forma itinerante.

“Nos interesa mostrar el trabajo a la comunidad, y si hay espacios privados que nos permitan hacerlo, estaríamos encantados”, afirmó.

CREACIONES

Entre los alumnos que partici-

paron en la exposición hay testimonios de gran valor, como el de Jonathan Llaulén, de séptimo básico, quien creó una obra inspirada en la cultura japonesa utilizando acrílico. “Me inspiré en Dragon Ball, una serie que veía de pequeño con mi hermano, y decidí plasmar a Gokú”, contó Jonathan.

Yolett Silva, también de séptimo básico, pintó un atardecer. “Me encantan los atardeceres, de hecho, mi galería está llena de ellos. Esta es mi primera vez pintando cuadros, porque me uní al taller este año”, comentó.

Josefa Olave, de sexto básico, presentó dos cuadros. “Uno es de Tinker Bell y el otro de una mujer con hojas de colores. Ambos los hice con pintura acrílica”, explicó la estudiante. ☞