



Encuentran Mármol negro en Atacama: para que sirve y por qué es importante su hallazgo para la región y el país

El mármol negro, un material tan exclusivo como elegante, es uno de los más raros del mundo, y solo algunos yacimientos son capaces de exportarlo. Se da principalmente en lugares como España, Túnez, Grecia y, sobre todo, Italia, en lugares icónicos como el Golfo de La Spezia, el Lago de Como y la zona de Carrara, al norte de la Toscana.

Sin embargo, esta semana se confirmó un hallazgo sorprendente en Chile: la presencia de este material en la región de Atacama, dentro del yacimiento operado por la empresa Pirita Azul. Con esto, Chile se posiciona como uno de los pocos países del mundo con el potencial para explotar este codiciado recurso. ¿Cuál es su uso y por qué es tan especial? Este tipo de mármol, además de su llamativa belleza, tiene una amplia gama de aplicaciones en diversos sectores debido a sus propiedades físicas y estéticas.

Según explicó el presidente de la Cámara Minera de Chile, Manuel Viera, a Emol, su alta durabilidad y resistencia lo convierten en un material ideal para proyectos de construcción y diseño arquitectónico.

“El mármol llamado negro es una roca metamórfica que se forma a partir de procesos geológicos complejos a lo largo de millones de años. Se origina a partir de la recristalización de rocas sedimentarias ricas en carbonatos de calcio, principalmente la caliza, y bajo condiciones de alta presión y temperatura estas calizas se transforman en mármol”, detalló al citado medio.

Es comúnmente utilizado en la decoración de interiores, revestimientos, pisos, escaleras y columnas, especialmente en espacios que buscan transmitir lujo y sofisticación, como hoteles, grandes aeropuertos y residencias de alto estándar.

Históricamente, ha sido empleado en palacios y castillos, donde ha demostrado su longevidad al mantenerse en excelente estado durante siglos. También tiene beneficios prácticos: su superficie evita la proliferación de insectos y arañas, lo que añade un valor adicional en términos de higiene y salud. El descubrimiento de un yacimiento de mármol negro en Atacama podría ser significativo para Chile. Así como el mármol negro de Italia tiene un sello distintivo de origen, —especialmente el Nero Portoro— el CEO de Pirita Azul, Juan Miguel Quintana, destacó al Diario de Atacama que “La idea es que sea reconocido como Mármol Negro de Atacama y eventualmente generar toda la industria desde la zona. No es sacar una piedra y llevar-



la afuera, sino que la idea es que todo el proceso se haga en Copiapó, en Atacama”.

Quintana también aseguró que el uso del mármol negro va más allá de

“revestimientos o cosas de construcción u ornamentales, si no que también tiene aplicaciones distintas áreas, sea de la salud, en el tema espacial, en muchas áreas distintas a lo que uno asocia al mármol tradicionalmente”.