Fecha

Vpe:



Los escolares crearon 'Elektronet", que busca llevar conectividad a zonas donde no hay electricidad para abastecer equipos.

### Por Redacción

cronica@diarioelsur.cl

l sistema "Elektronet" es ca paz de convertir ondas elec-tromagnéticas, como las de Wi-Fi, en electricidad, mediante una antena y un rectificador. Se trata de una tecnología renovable y económica que busca apoyar la descentralización energética y re ducir el uso de combustibles fósi les en el país.

les en el país. El proyecto es obra de Pilar Muñoz, Matías Verdugo y Diego Muñoz, estudiantes del Colegio Santa Cruz de Unco, en la Región de O' Higgins, quienes junto a su tu-tora Natalia Navarro presentaron la idea a la octava edición del pre-mio a la innovación escolar Los Creadores y lograron el primer lu-gar nacional.

Según contó el equipo, este pro-yecto nació en pandemia para ayudar a una joven universitaria que tenía dificultades para asistir a clases virtuales. Diego Muñoz contó que ElektroNet viene de la combinación de electricidad e in ternet, pues busca solucionar proternet, pues busca solucionar pro-blemas de conectividad en zonas donde no hay electricidad para abastecer equipos. "La K que usa-mos es un homenaje a Nikola Tesla, científico al cual admiramos mucho", dijo.

En 2025, como parte del pre-mio al talento digital que organi-zan por Fundación Kodea, El Mer-curio, TVN y Medios Regionales, el grupo ganador se embarcará en un viaje a Boston, Estados Unidos, para conocer el ecosistema de inpara conocer el ecosistena de in-novación de Massachusetts y pre-sentar su proyecto ante expertos en materias STEM. Pilar Muñoz, integrante del equipo, valoró la oportunidad que significa este periplo y toda la preparación para esta instancia final. "Este es un reconocimiento a nuestro esfuerzo, perseverancia y estamos muy entusiasmados con la chance que tendremos el próximo año de es-calar nuestra idea", señaló.

### PREVENIR INCENDIOS

En esta versión de Los Creadores fueron reconocidos 59 estudiantes y 19 docentes de Chile, Argentina, Colombia y Perú como autores de soluciones innova doras con impacto social. El se gundo lugar este año fue para la Región de La Araucanía, represen-Region de La Araucania, represen-tada por estudiantes del Colegio Wolfgang Amadeus Mozart. Este grupo creó "S.I.M.A", una solu-ción tecnológica diseñada para detectar y prevenir incendios fo-restales utilizando microcontro-ladores y una estación meteoro-



El equipo ganador del Colegio Santa Cruz de Unco.

## A partir de ondas radioeléctricas

# Estudiantes de Santa Cruz ganan premio Los Creadores 2024 con sistema que genera electricidad

tercer lugar se lo adjudicó el pro-yecto "Walle-Art" del Colegio San Ígnacio de la Región de Antofa-gasta. Este equipo inventó un adaptador ergonómico para las manos que mejora la accesibilidad y manejo de herramientas de artes manuales para personas con diagnóstico de parálisis cerebral. El segundo lugar fue para la Re-

gión de La Araucanía representa da por Verner Jaque, Fernanda Pé

El grupo ganador conocerá el ecosistema de innovación de Massachusetts y presentará su proyecto ante expertos en materias STEM.

rez, Gabriel Reyes y Richard Bel-trán, estudiantes del Colegio Wolfgang Amadeus Mozart. Este grupo, liderado por el tutor Car-los Pérez, creó "S.I.M.A", una solución tecnológica diseñada para detectar y prevenir incendios fo-restales antes de que se convier-tan en desastres, utilizando microcontroladores y una estación meteorológica avánzada.

"En nuestras comunidades los incendios forestales son un pro blema grave y cada vez más fre cuente. Nuestro tutor nos habló de la necesidad de soluciones al problema enfocándonos en gene-rar alertas tempranas usando tecnología, dedicando su tiempo y jugando todas sus cartas por no-sotros", relata Verner Jaque.

Por último, el tercer lugar fue para el proyecto "Walle-Art", del Colegio San Ignacio de Calama, Región de Antofagasta. Los alumnos Amaro Suárez, Constanza Ocaranza y Renata Maldo-

tián Ocaranza, inventaron un adaptador ergonómico para las manos personalizado que mejo-ra la accesibilidad y manejo de herramientas específicas para la creación de artes manuales, dirigido a personas con diagnóstico de parálisis cerebral. "El mayor aprendizaje fue pro-fundizar en el estudio de las dif-

cultades motrices, un tema de gran relevancia en la actualidad. A través de esta investigación, pu-de aprender más sobre la paráli-sis cerebral", explicó Constanza Ocaranza.

### HARINA ANTIANÉMICA

En el plano internacional, los ganadores de la segunda versión de esta categoría fue el equipo pe-ruano de "Spirsun Innova", un proyecto desarrollado por Anahí Vargas, Camila Rivas, Andrea Sanches y Kiara Pérez y su tutor Waldir Ramirez. Provenientes de la

Institución Educativa Parroquial Santísima Cruz, este grupo dise nó un sistema que automatiza la producción de Spirulina platen-sis para obtener harina antianémica de forma sostenible. Me-diante sensores conectados a una placa Arduino, se controlan pará-metros como pH, salinidad y temperatura, optimizando el creci-miento con energía solar. "Nos vamos de Chile con el co-

razón lleno y con grandes apren-dizajes. Ahora somos conscientes de cómo las ideas, cuando se tra-bajan con esfuerzo y colabora-ción, pueden convertirse en solu-ciones reales para problemas importantes. Este proyecto nos en-señó que la ciencia y la tecnología no son solo materias de estudio, sino herramientas para gene rar impacto en nuestra sociedad". comentó Kiara Pérez.

#### GIRA DE INNOVACIÓN

generación de creadores



Equipo del Colegio San Ignacio de Calama obtuvo el tercer puesto



Los autores de S.I.M.A. obtuvieron el segundo lugar

visión para un programa que se emitió por las pantallas de NTV, la señal cultural de TVN. Las actividades siguieron en la Escuela de Ingeniería de la Universidad Católica, donde fueron

2024 tuvo una gira en Santiago que comenzó con la exposición de los proyectos finalistas en tele-

respirado Caronica, donde rieron inspirados por estudiantes de la casa de estudios que además son ex participantes del premio. Lue-go, la delegación pudo recorrer las distintas instalaciones del campus y asistieron a diversos ta-lleres en los propios laboratorios de la facultad. En la tarde de ese mismo día

fueron recibidos por tercer año consecutivo en La Moneda por la ministra de Ciencia, Aisén Etcheverry, y el Presidente de la Repú blica, Gabriel Boric.

La gira culminó con un en-cuentro entre el círculo de innovación de Icare y finalistas, en el cual expertos de diversas industrias pudieron conversar con los equipos y les ofrecieron consejos para que sus soluciones eleven su potencial y tengan un mayor alcance e impacto.

"Siempre que termina una gira de innovación quedamos profundamente inspirados con la creati-vidad, innovación, empatía y liderazgo de cada estudiante. Éste premio lo venimos impulsando desde hace mucho y su impacto en este tiempo hace mucho sen-tido con la propuesta de actualización curricular que surgió este 2024", dijo Hellen Fuenzalida, lí-

der del proyecto Los Creadores.
Los Creadores es posible desde
2017 gracias a la colaboración de
entidades públicas y privadas como Rundación BHP, Bci, BID, Entel, SKY, Synopsys, Nisum, Fundación Ardian, American Tower, Fundación Colbún, TikTok, ChileMass y el Ministerio de Educación.