



PROGRAMA DE TV DE LA U. ANDRÉS BELLO

“Incluencers”: siete propuestas que buscan derribar barreras y construir una cultura inclusiva

La primera temporada del programa de entrevistas impulsado por la Universidad Andrés Bello convocó a representantes de diversas áreas del mundo público y privado, quienes reflexionaron sobre los desafíos de nuestro país para avanzar hacia una verdadera inclusión de las personas en situación de discapacidad.

Deporte, arte, recreación, políticas públicas, mundo del trabajo, entre otros, fueron los temas que se abordaron en el programa “Incluencers: Acción para la Inclusión”, iniciativa del Observatorio de la Inclusión de Universidad Andrés Bello, que busca visibilizar y fomentar una cultura inclusiva en nuestro país. Este inédito programa audiovisual tuvo siete capítulos, emitidos entre junio y diciembre por ErolTV y el canal UNAB de

YouTube. “El objetivo fue fomentar un diálogo constructivo y propositivo para identificar y superar las barreras que aún existen para las personas con discapacidad en nuestro país que, según se estima, bordea el 20% de la población adulta”, explicó la directora del Observatorio y conductora del programa, Alejandra Ríos. A continuación, los principales aspectos tratados en cada capítulo.



**CAPÍTULO 2:
UNA SERIE DE TV QUE DESAFÍA LOS PREJUICIOS SOCIALES**

Pensando ya en una segunda temporada de la serie chilena Cromosoma 21, su director, Matías Venables, confesó que “mi objetivo era atrapar al espectador común y corriente con una serie policial y que, sin que se diera cuenta, estuviera pensando y reflexionando sobre temas más profundos y complejos como el síndrome de Down, la discriminación y la sociedad chilena en general”. Antes del estreno se desató una polémica por la trama, en que un joven con síndrome de Down seguía los pasos de su hermano delincuente; pero tras su lanzamiento en la televisión abierta se ganó el reconocimiento del público y la incorporación al catálogo internacional de la plataforma Netflix. Su protagonista, Sebastián Solorza, quien obtuvo el premio Caleuche como actor revelación por su interpretación del personaje Tomy, espera que esta producción sirva para que “la gente nos conozca y nos respete tal como somos”.

**CAPÍTULO 3:
EL DEPORTE COMO MOTOR DE LA EQUITAD Y ACCESIBILIDAD**



“Hoy tenemos todos los desafíos por delante. Hay muchos eventos en 2025 y tenemos las Olimpiadas Especiales en 2027. Estos tres años van a pasar muy rápido, van a haber nuevas disciplinas, vamos a tener muchos deportistas. Nuevamente Santiago será la sede de uno de los juegos mundiales más significativos y esa es una maravillosa noticia”, comentó el ministro del Deporte, Jaime Pizarro. El secretario de Estado hizo un positivo balance de los eventos deportivos protagonizados por los atletas paralímpicos, como el éxito de los Juegos Parapanamericanos de Santiago 2023 y la participación en los Juegos Paralímpicos de París 2024. Pizarro destacó que estas iniciativas dan cuenta de una política pública que trasciende a las autoridades de turno. “Nos hablan de la relevancia que tiene la actividad física, de cómo proyectar los temas de equidad y de accesibilidad. Es realmente muy importante y se abre una ventana que nos permite ver la realidad desde una perspectiva más colaborativa y mucho más integrada”.

**CAPÍTULO 1:
UN ESTADO QUE IMPULSA INICIATIVAS DE INCLUSIÓN**

En el capítulo de estreno participó la ministra de Desarrollo Social y Familia, Javiera Toro, quien abordó las modificaciones introducidas a la Ley de Inclusión Laboral, la implementación del Sistema Nacional de Apoyo y Cuidados y la creación de una mesa de trabajo conjunta entre el Minedu y Senadis, para que los estudiantes con discapacidad puedan acceder, permanecer y egresar de la educación superior. Si bien destacó que el Gobierno está preocupado por el tema, asumió que “todavía tenemos muchos desafíos como sector público, también desde el sector privado y, finalmente, de la sociedad en su conjunto, por lo que es necesario hacer cambios institucionales y en nuestras prácticas para lograr la inclusión de todas las personas en nuestro país”.



**CAPÍTULO 4:
EL ROL CLAVE DE LAS FAMILIAS**

El nacimiento de un hijo con discapacidad puede resultar demoleedor para una familia si no cuenta con el apoyo y las redes de contención adecuadas. Tras años de experiencia, Andrea Allamand, fundadora de Down Up, una institución que lleva ocho años apoyando a los cuidadores de personas en situación de discapacidad, aseguró que ha aprendido que cuidar a los cuidadores es una responsabilidad de la sociedad en su conjunto. Aseguró que se ha transitado desde un modelo médico rehabilitador a uno en que el círculo más cercano a las personas con discapacidad cumple un rol fundamental para fortalecer su autonomía y desarrollo. “Lo más importante es trabajar todos juntos para que no sigan aumentando los problemas, sino que abramos oportunidades y no silenciamos a muchas familias que están efectivamente solas”, señaló.



**CAPÍTULO 5:
LA RECREACIÓN EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES**

“El juego desarrolla tolerancia a la frustración; también impulsa el trabajo en equipo, que es empezar a respetar la brecha o las distancias que existen entre un individuo y otro; el respeto a los compañeros, la puntualidad o el aseo, en definitiva, una serie de valores que después los puedes extrapolar a cualquier área”, afirmó Felipe Olavarría, gerente general de Fundación Miradas Compartidas. Y es que, según su experiencia diseñando panoramas recreativos, la participación social es uno de los elementos más relevantes cuando se aborda la inclusión de personas con discapacidad. En ese sentido, explicó que su programa de inclusión laboral nació precisamente de un proyecto recreativo que permitió fortalecer las habilidades requeridas para insertarse en el mundo del trabajo. “Para nosotros lo importante es generar un entorno que favorezca inclusiones sostenibles y ahí tenemos una línea enfocada en los colaboradores de las empresas”, aseguró. Asimismo, detalló que su fundación cuenta con una batería de iniciativas, creativas e innovadoras que permiten apalancar el cambio cultural dentro de las compañías.

**CAPÍTULO 7:
LOS AVANCES EN LA EMPRESA PRIVADA**

Críticas frente al rol que ha jugado el mundo público, a ocho años de promulgada la Ley de Inclusión Laboral en Chile, se mostraron Carolina García, del programa Graduados de BHP, y María José López, fundadora de Fundación Con Trabajo. Ambas ejecutivas coincidieron en que 2018 marcó un hito en la historia del país, pues con la promulgación de la Ley de Inclusión Laboral se inició un verdadero cambio cultural. María José aseveró que “ha habido avances muy importantes en el mundo de las empresas, que han movido la aguja, pero he echado de menos mayor apalancamiento desde el Estado”. Sostuvieron que gran parte del empresario ha entendido que la inclusión mejora el ambiente laboral y el sentido de pertenencia, permitiendo incluso aumentar su productividad y competitividad. En el otro lado de la moneda, ven con preocupación cómo el Estado ha ido complejizando la legislación hacia el sector privado, pero no ha hecho esfuerzos reales para impulsar el tema dentro del propio ámbito público. A modo de ejemplo, Carolina García cita los 17 mil chilenos que están esperando la certificación de discapacidad —que otorga el Compín— para poder optar a los beneficios que contempla la ley.

**CAPÍTULO 6:
EL NECESARIO CAMBIO DE MIRADA**

Francisca Mardones, atleta paralímpica (lanzamiento de bala), madre, estudiante y trabajadora, confesó que “cuando comencé tenía muy poco apoyo por ser deportista, por tener discapacidad, por ser mujer, pero toda esa mentalidad ha ido cambiando y ahora el apoyo es fuerte y eso es muy importante”. En los Juegos Paralímpicos de Tokio 2021, Francisca se convirtió en la primera atleta chilena en conseguir una medalla de oro, con doble récord mundial. En los Paralímpicos de París 2024 rozó el bronce, pero algunos problemas de salud le impidieron conseguirlo. Cree que la clave del éxito es la perseverancia y en ese sentido, contó que en el Mundial de Dubái (2019) recibió la noticia de que su padre había fallecido. Decidió quedarse en el torneo como una forma de honrar su memoria. Ese día ella no solo obtuvo el oro, sino que también consiguió su primer récord mundial. “Fue un momento muy mágico y que fue muy difícil, pero también de una espiritualidad muy importante”, aseguró.

