

Alumnos de taller de hip-hop se lucen con sus propios videoclips

Trabajo conjunto de escolares del colegio El Faro con estudiantes de Comunicación Audiovisual de Santo Tomás se tradujo en la creación de las tres piezas audiovisuales de canciones interpretadas por niños y niñas.

Redacción

Tres canciones escritas y cantadas por niños y niñas del taller de hip-hop del colegio El Faro de Concepción, se tradujeron en los tres videoclips y un documental producidos por estudiantes de Comunicación Audiovisual Digital e Ingeniería en Sonido del IP Santo Tomás, con que se cerró el trabajo realizado en conjunto como parte del proyecto "Educando con Ellos" de la casa de estudios superiores.

Natalia Zavala, coordinadora de Vinculación con el Medio, contó que en agosto los contactaron desde el colegio solicitando apoyo en el taller de hip-hop. "Querían hacer un videoclip para una de las canciones. Conversando con César Valdivia, jefe de carrera de Comunicación Audiovisual, y con el docente Marcelo Valdovino, nació la idea de llevar a cabo tres videoclips para las tres canciones que ya tenían armadas, y aparte generar un documental del proceso", contó.

Fueron más de 40 estudiantes quienes estu-



LAS OBRAS FUERON PRESENTADAS A LA COMUNIDAD ESCOLAR Y COMPARTIDAS EN EL CANAL DE YOUTUBE DEL COLEGIO.

ron trabajando en la etapa audiovisual, con el desafío de coordinar y generar un producto de alta calidad y que reflejara tanto el trabajo de ellos como el de los estudiantes del colegio.

Esta labor se materializó en la creación de los videoclips para las canciones "Ni más ni menos", "Sin límites y fronteras" y

"Cuento de hadas", que hablan de temas como la migración, la integración, el acoso escolar y el fomento a la lectura, entre otros, interpretadas por los alumnos del taller.

"La grabación de estos videos es una experiencia que para los niños y niñas seguramente les va a quedar en la memoria por el

resto de sus vidas, porque van a poder compartirla con sus amigos, familia y se van a acordar algún día de cuando, si es que no siguen una carrera de artista, hicieron este video, y en el caso de que continúen una carrera musical, estos serán sus inicios", expresó César Martín, encargado del taller y asistente social

de Vinculación con el Medio del colegio El Faro.

Maximiliano Aedo, uno de los estudiantes que participó en este proyecto como director de fotografía y cámara de "Cuento de hadas", contó que para él lo mejor fue poder ver la emoción de los integrantes del taller al momento de ver el resultado final.

“Una experiencia que para los niños seguramente les va a quedar en la memoria por el resto de sus vidas”.

César Martín, encargado del taller

"Son oportunidades bonitas de hacer feliz a otras personas, también logramos trabajar con clientes reales y eso nos prepara para el momento de salir de la carrera", manifestó.

Las producciones audiovisuales se presentaron durante la ceremonia de cierre del proyecto a estudiantes, profesores y apoderados del colegio.

Kimberly Osorio, quien dirigió "Sin límites ni fronteras", declaró que el proceso "fue muy divertido. Conocimos a muchas personas y personalmente me gustó que pudiéramos ver el resultado final en una pantalla grande, con todos, y presenciar la reacción de los niños después de ver el videoclip", dijo. ✨