



Leonardo Carrera Zambrano
 contacto@diarioconcepcion.cl

PROVINCIA DE BIOBÍO

“Monumento al Botero”: municipio de Negrete rendirá homenaje a tradicional actividad local

La comuna de Negrete, ubicada a 33 kilómetros al sur de Los Ángeles, guarda entre sus vecinos una tradición que se vincula fuertemente con el río Biobío que lo bordea.

Dedicados a la pesca deportiva a través del río, los boteros de Negrete realizan una actividad heredada de una generación a otra, algunos de estos que llevaron toda una vida navegando las aguas del Biobío.

Un oficio a la que se le rendirá el debido homenaje, luego que el municipio lanzó un llamado a licitación para la construcción del “Monumento al Botero de Negrete”, uno que reemplazará al letrero de bienvenida del pueblo y que propondrá la puesta en valor patrimonial a esta actividad económica icónica para la comuna.

El proyecto

Con aportes de la Subsecretaría de Desarrollo Regional y con un valor cercano a los \$154 millones, la Municipalidad lanzó el llamado a licitación para construir el monumento diseñado por el arquitecto Felipe Vargas. Consiste en la escultura de una balsa con cuatro figuras humanas, tres de ellas “empujando” la embarcación.

Este trabajo artístico reemplazará el actual letrero de bienvenida de Negrete, ubicado en el triángulo entre las calles Lago Pihueico e Ignacio Carrera Pinto.

Desde la Secretaría de Planificación Comunal (Secplan) expresaron que el principal propósito de este monumento es la puesta en valor del patrimonio local que significan los boteros, rindiendo homenaje al oficio tan característico de la comuna, además de fomento al turismo.

Una actividad amenazada

La actividad realizada por los boteros, desde la pesca deportiva, las competencias de “regata” y el transporte por bote entre Los Bolos y Nacimiento, es pasada de padre a hijo, y ha sido así por décadas para quienes nacen y crecen siendo negretinos.

Carlos Bustos, o “Charly” como así lo conocen los vecinos y conocidos, es presidente de la Asociación de Boteros de Negrete. Nacido y criado en este lugar, ha dedicado una vida entera a su embarcación y al río Biobío, desempeñándose en la pesca de la trucha por 47 años.

Pese a ser un oficio generacional, afirma que hoy esta práctica se encuentra amenazada por la instalación de las tres centrales hidroeléctricas que atraviesan el Biobío en la zona precordillerana, y que traen la subida y bajada en los niveles del agua y, en consecuencia, la falta de alimento.

“Las truchas se alimentan de la



FOTO: CAPTURA DE IMAGEN

Con una inversión cercana a los \$154 millones, la obra se ubicará en la entrada de la comuna.

pancorita” y otros insectos que caen de los sauces, y al bajar el curso del río al cerrar las compuertas para que no salga más agua de los embarques, se nos empieza a secar el río. Ahí estamos perdiendo toda la comida natural de la especie”, expresó Bustos.

En concreto, son tres construcciones hidroeléctricas: Ralco, Pangué, y Angostura; las que bloquean el flujo natural del Biobío para la generación de electricidad. Incluso, pese a

que en 2004 se firmó un acuerdo con las comunidades mapuche que comprometía la no intervención del río en el futuro, recientemente se reavivó la polémica con el proyecto de una cuarta represa en Quilaco, hecho que provocó rechazo entre los locales.

Del mismo modo, el botero ha denunciado en varias ocasiones que se ha contaminado las aguas del Biobío constantemente por empresas de diversos rubros que arrojan desechos

al río, perjudicando la actividad que genera el sustento de sus familias.

“Toda la vida hemos estado ligados con el río y preocupados de que las riberas del río están limpias. Porque estos señores (de las empresas) lavan las maquinarias en medio del río, botan los líquidos y el petróleo ahí y nadie los fiscaliza. Meten sus maquinarias dentro del río y las lavan ahí”, denunció Bustos.

Finalmente, lo que “Charly” espera es poder preservar el oficio, pese a las adversidades que atraviesa su práctica por la constante amenaza a la que se ve sometida el Biobío. Indica igualmente que la construcción del monumento ayudaría a reafirmar la importancia de la actividad como parte de la identidad local.

“Espero que se haga (...) No quere-

\$154 millones
 es el presupuesto, aproximado, de la iniciativa.

mos que la tradición se pierda, la de nuestra comuna, para que el día de mañana nuestros hijos y nietos puedan continuar esta tradición que no se pierda. Pero si no nos podemos apoyar, no vamos a llegar a esa instancia”, concluyó “Charly”.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
 contacto@diarioconcepcion.cl