



Estudiantes del Comercial participan en visita por edificios patrimoniales

REGIÓN METROPOLITANA. Parte del grupo pertenece a la revista digital "Cultura en colores". Durante la iniciativa, tuvieron la oportunidad de dejar su huella en un mural de la Biblioteca Nacional.

Sergio Silva
sergio.silva@australosorno.cl

Tres intensos días vivió en la capital una delegación de alumnas del Instituto Comercial de Osorno (ICO). Mediante un proyecto de salida pedagógica presentado por un grupo de docentes, las estudiantes, de entre 16 y 17 años, pudieron experimentar nuevos desafíos relacionados con la cultura y las artes, recorriendo importantes edificios emblemáticos de la Región Metropolitana.

Gran parte del grupo de esta gira integra un taller que lleva adelante un proyecto de revista digital denominada "Cultura en colores", donde plasman todos los eventos que se desarrollan en el interior del plantel técnico-profesional. Además, destacan entrevistas a sus propios compañeros que sobresalen en diversas áreas.

"La salida pedagógica tuvo como objetivo sumergir a las jóvenes en una experiencia profunda de contacto directo con el desarrollo de importantes instancias artísticas y culturales de la zona de mayor desarrollo en esta línea, en esta oportunidad, ubicada en la ciudad de Santiago, Región Metropolitana", comentó el docente Carlos Barrientos, encargado del taller.

Tanto el nacimiento de este taller como la propuesta de salida pedagógica, creada por el equipo de docentes, contaron con el apoyo incondicional del director Jorge Henríquez Concha y fue posible concretarse mediante el financiamiento de la Subvención Escolar Preferencial (SEP).

VIVENCIAS

De las estudiantes asistentes, diez formaban parte del comité editorial de "Cultura en colores", mientras que seis fueron como invitadas especiales por su destacada participación en actividades de este tipo.

Esta experiencia dejó huellas imborrables en todos los integrantes de la gira, resaltándose como un espacio de aprendizaje, inspiración y tra-



EL SALÓN MONTT VARAS, UBICADO EN EL PALACIO DE LA MONEDA, FUE UNO DE LOS LUGARES DESTACADOS QUE LAS ESTUDIANTES OSORNINAS TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE CONOCER.

\$40 millones corresponde al monto de la licitación mediante la cual se financiaron 20 salidas pedagógicas.

bajo colaborativo.

"Para mí fue una gran oportunidad en la que participé porque me ayudó a conocer muchas cosas de las que yo no sabía ni lo más mínimo. Recorrí el Palacio de La Moneda por dentro, lo cual fue una de las mejores experiencias porque pude ver el gran patrimonio que tenemos en Chile y aprender un poco más de la historia política del país. Igual ir a una obra de teatro, algo a lo que yo nunca había ido. Fue un grupo de compañeras que quedamos sorprendidas y encantadas con lo que vivimos en Santiago", expresó Alexandra Martínez, directora de la revista.

Esta salida pedagógica surge de un proyecto enviado a la iniciativa "DaleProfe", que se dedica a respaldar la materialización de ideas innovadoras de profesores en entornos vulnerables, fomentando así un aprendizaje significativo. Inspi-



EN LA BIBLIOTECA DE SANTIAGO, VIVIERON UN MOMENTO INVOLVIDABLE JUNTO A LA MURALISTA "PIUM".

rado en el exitoso modelo de Donors Choose, una fundación estadounidense sin fines de lucro, DaleProfe busca transformar la educación en Chile.

Es así como los docentes del ICO postularon su proyecto para el taller de la revista digital de cultura.

Yanara Valenzuela, alumna de Contabilidad de Tercero Medio, resaltó este viaje como provechoso en el ámbito personal. "Recorrimos varios recintos de interés cultural en Santiago, como museos, la Biblioteca Nacional, el Palacio de

Gobierno, entre otros lugares. En lo personal, fue una linda experiencia, algo innovador y entretenido, porque son edificios con grandes historias que pudimos conocer mediante esta gira de estudios y que atesoraré en el tiempo, porque nunca me imaginé que iba a visitarlos", dijo.

MURAL PARA EL RECUERDO

El recorrido incluyó visitas a sitios emblemáticos como el Museo de Historia Natural, el Palacio de La Moneda y la Biblioteca de Santiago. En esta última,

las alumnas vivieron un momento inolvidable, ya que la muralista Macarena Ugarte, más conocida en sus redes sociales como "Pium", las invitó a colaborar en la creación de un mural que quedará perpetuo en la sala destinada a historietas y cómics.

Valeria Hernández, del Tercero Medio de la carrera de Administración, quien fue una de las estudiantes seleccionadas para conformar el grupo, afirmó estar agradecida, ya que fue una linda vivencia, en especial con el mural.

"En lo personal no había estado en ninguno de los lugares que visitamos, y fue una rica experiencia, ya que son puntos a los que uno no va todos los días. El grupo pudo participar en un mural en la Biblioteca Nacional, y nuestra visita quedó plasmada en esa obra", expuso.

Según anunció la biblioteca, dicha sala abrirá en aproximadamente dos meses, y este hecho marcará una huella imborrable del Liceo Bicentenario Instituto Comercial en este importante espacio cultural.

Sobre la gira, el director Jorge Henríquez señaló que "esta actividad igual se enmarca en un programa de salidas pedagógicas de las distintas asignaturas y talleres con sus propias temáticas, en la que, a través de una licitación por unos \$40 millones, se ejecutaron 20 salidas pedagógicas, movilizándolo alrededor de 800 estudiantes dentro de la provincia, regiones cercanas como la de Los Ríos, y la más alejada, Santiago. Estas salidas tienen como propósito complementar lo enseñado en el aula y darle contexto a lo aprendido por el estudiante". ☞