



D 2 | REPORTAJES

DOMINGO 8 DE DICIEMBRE DE 2024 EL MERCURIO

LORETO LEYTON
 DIRECTORA EJECUTIVA DE LA
 FUNDACIÓN CHILENA DEL PACÍFICO

—Dicen que era tímida en el colegio, ¿cómo logró salir de su cascarón?
 —A tirones, pero salí.

—Luego estudió Geografía, ¿qué habilidades le enseñó esa disciplina que utiliza hasta el día de hoy?
 —Me enseñó a tener una visión integral de las cosas, metodología para abordar los problemas, pero, por sobre todo, a ser muy ubicada.

—Se fue de intercambio a un pueblo en Kansas, Estados Unidos, ¿qué es lo que más le gustó de vivir ahí?
 —Aparte de encontrarme con los cowboys, fue una tremenda oportunidad para conocer desde dentro la Norteamérica profunda, muy, muy distinta a la de los centros más cosmopolitas.

—¿Cuántos idiomas habla?
 —Dos y medio (español, inglés y me defiendo con francés). Siempre tratando de aprender más, ahora voy por los digitales.

—Trabajó como diplomática en las Naciones Unidas, ¿cuál fue el personaje más interesante que conoció?
 —Al que fue mi embajador por dos años, Juan Gabriel Valdés

—¿Por qué?
 —Por su gran humor y capacidad

CUEN
 TAN
 CÓMO



FELIPE EGÜETA

“Nueva York es vivir el mundo en pocas cuadras”

intelectual. Hizo un tremendo trabajo representándonos en el debate de Irak del Consejo de Seguridad: manejo, liderazgo, humor sofisticado y gran coraje.

—¿Cuál fue el mayor aprendizaje de esta experiencia?
 —Vivir en Nueva York es vivir el mundo en pocas cuadras. Como bien dice la canción: “If you can make it there, you can make it anywhere”. Y aquí estamos.

—Es fanática de los gatos, ¿cuántos felinos tiene y cómo se llaman?
 —Así es, son lo máximo. Tengo dos persas: Luna y Manu.

—Como verdadera catlover, ¿pasa mucho rato en redes

sociales viendo sus videos?
 —Nunca lo que me gustaría. Solo pequeñas dosis de endorfina al día.

—También le gusta mucho la música clásica, ¿cuál fue el último concierto al que acudió?
 —Hace poco estuve en uno de los conciertos maravillosos que organiza la Viña Santa Rita, con la violinista Janine Jansen y las Cuatro Estaciones de Vivaldi. Ese fue mi último y un privilegio.

—¿Cuál es su pieza favorita?
 —El primer concierto para piano y orquesta de Tchaikovsky.

—Y de la música pop, ¿cuáles son sus cantantes favoritos?
 —¡Sin duda, Elton John!

—Como directora ejecutiva de la Fundación Chilena del Pacífico le ha tocado viajar a muchos destinos de Asia, ¿qué lugares son imperdibles?
 —Sidney, Tokio, Halong Bay en Vietnam, Hong Kong. Aun descu-

briendo nuevos lugares ...
 —De los platos que ha probado en sus viajes, ¿qué es lo más raro que ha tocado su paladar?
 —Siempre le he hecho el quite a lo raro, pero de seguro que más de alguna vez me han pasado gato y otros bichos por liebre.

—¿Aprendió a cocinar alguno?
 —Todavía no.

—Tiene varios diplomados y un MBA, ¿qué más le gustaría estudiar?
 —Un mix de cocina, con algo de gobiernos corporativos, inteligencia artificial y medicina alternativa.

—Conoce a muchos presidentes extranjeros, ¿cuál tiene el mejor humor?
 —No sabría cuál, pero sí puedo decir el que más me ha impresionado por su inteligencia, capacidad oratoria, manejo de la política y además un caballero de tomo y lomo: Emmanuel Macron, por lejos.

—Trabajó en la embajada de Chile en Buenos Aires, ¿qué recomienda conocer allá?
 —El Palacio de la Papa Frita. ■

“Siempre le he hecho el quite a lo raro, pero de seguro que más de alguna vez me han pasado gato y otros bichos por liebre”.

» CUENTAN QUE