

[POLIMÁ WESTCOAST Y LA CANCIÓN NAVIDEÑA CON CHAYANNE:]

“Lo hice por mi mamá y mi abuelita”

El cantante urbano se prepara para su concierto en el Teatro Teletón, donde espera iniciar una nueva etapa musical.

Javiera Palta Olmos

A poco más de un año del lanzamiento de su último álbum “De Camino a Hermes”, el cantante nacional Polimá WestCoast ya ve el inicio de su nueva etapa musical en la que asegura espera volver a sus raíces más puras del trap.

Es por eso que, para dejar en claro el inicio de esta nueva era, el artista decidió cerrar su año de la mano de un concierto en el Teatro Teletón el próximo 15 de diciembre, en un show que todavía tiene entradas a la venta a través del sistema Eventrid.

“Para mí es muy importante este concierto porque estoy cerrando una etapa para empezar una nueva, un proceso más maduro”, comenta el músico en conversación con este medio.

En esa línea, asegura que todo se centra en “una evolución de mi música de la que he venido trabajando a lo largo de este año. No he mostrado nada de mi música nueva, además de mi nuevo sencillo ‘Estrellas’, que salió hace unos días”, dice.



LUKAS SOLIS SAEZ

EL CANTANTE LANZÓ HACER UNOS DÍAS “ESTRELLAS”.

Sobre esta canción, WestCoast asegura que “tiene mucho que ver con lo que voy a hacer ahora. Quiero traer de regreso el trap, quiero traer de regreso la música por la cual me conocían”.

En ese sentido, asegura que quiso tener la propuesta en espera principalmente para “sacar la música que realmente siento

en el corazón. Y eso es lo que me ha tenido feliz”.

“Siento que la gente extraña mi música de antes, y también me di cuenta en el concierto que hizo el Cister en su estadio (en noviembre) que la gente extrañaba a los Broke Boyz (dupla que hizo con Young Cister al inicio de su carrera), entonces siento que la gente lo necesita.

También me he dado cuenta de que hay fans nuevos que solo me conocen de ‘Ultra Solo’ para arriba”, explica.

Entre sus futuras canciones, WestCoast sorprendió también al compartir una canción navideña con Valentín Trujillo, Princesa Alba y nada más ni nada menos que el puertorriqueño Chayanne

para una multienda.

Sobre aquella colaboración, el cantante ríe por lo bajo. “A mí me preguntaron y me ofrecieron participar de este proyecto. En el cual estaba Chayanne. Y yo, sin pensarlo, dije que sí, de una”.

“Me pareció divertido. Canté toda la canción, pero solo salió un pedacito, pero en realidad lo hice

“

(Quiero) sacar la música que realmente siento en el corazón y eso me ha tenido feliz”.

Polimá Westcoast cantante

por mi mamá y por mi abuelita. No se le dice no a Chayanne. Siempre toreiro”, afirma.

“Fue divertido. Me gustó mucho participar de esto. También no fue fácil, en verdad. No fue fácil porque era combinar ambos mundos de la música. Y que quedemos en un equilibrio”, explicó.

En eso, confiesa que “llegamos a un punto medio al cual nos gustó a todos y realmente me sentí cómodo. La canté bien de corazón, porque la Navidad para mí es algo importante. Es una fecha que yo valoro mucho y respeto también. Es algo mágico para los niños también, yo tengo hermanos chicos y cultivo mucho esto de que sea una fecha importante”.