



MUSICA UC

En el Templo Mayor se realizarán los conciertos de apertura y cierre.

ENTRADA GRATUITA:

Mil voces recuerdan a Víctor Alarcón

Desde hoy y hasta el domingo, se desarrollará un nuevo encuentro coral, que este año tendrá visitas extranjeras.

MAUREEN LENNON ZANINOVIC

Como una manera de mantener vivo el legado de Víctor Alarcón (1958-2018), recordado cantante, educador y director de coros, el año pasado se organizó por primera vez el Encuentro Coral UC, que desde hoy y hasta el domingo celebrará su segunda edición en el Campus Oriente (Jaime Guzmán 3300), con entrada liberada. Nuevamente, habrá un festival con diversos recitales y un concurso.

“Por primera vez participarán coros extranjeros, procedentes de Uruguay, Brasil y Argentina, los cuales además darán conciertos de extensión en Santiago y Viña del Mar”, señala Felipe Ramos Taky, profesor de Música UC y coordinador de esta cita. Cuenta que en 2023 tuvieron más de 1.700 asistentes y que esta vez aumentaron las actividades de tres a cinco días, “para darle más realce a este evento que se enmarca en el programa ‘Víctor le canta a la UC’. Además, entre otras novedades, el jueves y viernes hemos programado coloquios, y el sábado habrá un foro de directores”, apunta.

Ramos Taky explica que todos los coros confirmados, cerca de 40, “son importantes”. Y valora sobre todo el de Uruguay, “porque no conocemos

mucho la actividad musical de ese país y, en particular, de Punta del Este”.

También destaca la presencia chilena con el Coro de Cámara de Copiapó, “y tendremos conjuntos de Concepción, de Talca y Valparaíso. Muchos de ellos son *amateurs*. Otros, en tanto, funcionan bajo instituciones, como el de la Universidad de Playa Ancha. Todos muy entusiastas”.

El festival partirá hoy, a las 19:30 horas, con un concierto gratuito en el Templo Mayor del Campus Oriente, con el Ensamble Quodlibet (ganador del concurso del año pasado), el Coro Punta del Este y el Coro Contemporáneo de Campinas. “El cierre será este domingo, a las 13:00 horas, con un recital masivo. Calculamos que cantarán cerca de mil coralistas. El canto común incluirá canciones de inspiración *gospel*, bajo la dirección de Marco Marchant”, expresa el coordinador.

La premiación del concurso se realizará ese día, a las 14:00 horas. “El jurado del certamen es internacional y este año el presidente será el argentino Miguel Ángel Pesce, quien acaba de dirigir en el Teatro Colón de Buenos Aires obras de Brahms. Eso es un gran impulso para esta cita”, concluye Felipe Ramos Taky.

Más información en Musica.uc.cl.