



Tras más de 15 años de ausencia, el Teatro Municipal vuelve a albergar el Festival Internacional de Cine de Viña del Mar

Recinto patrimonial viñamarino que vio nacer al Festival acogerá la 63ª versión con equipamiento técnico, amplificación, refuerzo sonoro y la digitalización de las imágenes para estar a la altura del evento en el marco de los 150 años de Viña del Mar.

El 2009 fue la última vez que el Teatro Municipal de Viña del Mar recibió al **Festival Internacional de Cine FICVIÑA**, y tras 15 años, desde este lunes el recinto patrimonial de la Ciudad Jardín recibe nuevamente al evento que se desarrollará hasta este sábado 30. El lanzamiento de la 63ª versión se realizó en el foyer del espacio artístico cultural, donde los organizadores valoraron este reencuentro que es parte de la programación de los 150 años del aniversario de Viña del Mar. La directora del Teatro Municipal, Vanessa Grondona, señaló que “se ha preparado **todo el equipamiento técnico, telón, amplificación para el cine, el refuerzo sonoro, la digitalización de las imágenes y todo lo que implica poder recibir este evento.** Que la gente vuelva al Teatro Municipal tiene que ver con una experiencia

de acceso a la cultura, al arte, y a eventos de calidad, ahí está la significancia de los que fuimos parte de esa generación que vivió el Festival de Cine”. Por su parte, el rector de la Universidad de Valparaíso, Osvaldo Corrales, como organizador del FICVIÑA, manifestó que “estamos contentos y orgullosos de que después de 15 años el Festival Internacional de Cine de Viña del Mar **vuelva a su casa, al Teatro Municipal, que ha sido bellamente restaurado**”. “Para la Universidad de Valparaíso, la posibilidad de participar en este Festival es de extraordinaria importancia, porque forma parte del esfuerzo que hacemos permanentemente por **promover la cultura y ponerla al alcance de las ciudadanas y los ciudadanos de la ciudad de Viña del Mar y de toda la región**”, agregó.



LUGAR HISTÓRICO PARA EL CINE CHILENO

El director artístico del FICVIÑA, Claudio Pereira, destacó que volver al Teatro Municipal es una experiencia significativa: “Aquí se estrenaron las películas más importantes, y por tanto, **volver a habitarlo significa también poner en valor otros hitos y otros elementos patrimoniales.** Por ejemplo, se va a reestrenar películas de hace 60 años, como ‘New love’, que fue filmada en 1968 en Viña del Mar o ‘Esperando a Go-

doy’, una película que después de 52 años, en el día del cine chileno va a dar a luz”.

LEE LA NOTA COMPLETA AQUÍ

