



Don Francisco aplaude vestido de Emilia Dides sobre “Sábado Gigante”

El histórico conductor del programa que conquistó al público nacional e internacional describió el atuendo como “creativo” e “inteligente”.

Javier Palta Olmos

Aunque ya pasó una semana desde el concurso de Miss Universo, la chilena Emilia Dides sigue resonando en redes sociales gracias a los diferentes atuendos con los que acabó ganándose el cariño del público.

Y es que la joven cantante hizo viral el atuendo que portó representando a Chile para la sección de “traje típico”, en donde debía crear un estilo que lograra representar sus orígenes.

Así, entre trajes típicos y con guiños a pueblos originarios, Dides caminó por la pasarela con un vestido inspirado en el histórico programa “Sábado Gigante”.

Específicamente, la joven portó en su espalda una estructura con una ruleta de colores, como un guiño a una rueda de la fortuna, que sumaba una serie de trompetas doradas haciendo referencia a



EMILIA DIDES BRILLÓ EN EL MISS UNIVERSO.

la figura del “Chacal de la trompeta”. Asimismo, vistió una cola de vestido que, al estirar con sus brazos, dejaba ver diferentes rostros que simulaban al público que tenía el programa en vivo que estuvo

más de 50 años al aire.

El vestido tuvo reacciones cruzadas, entre algunos que criticaron el estilo, así como otros aplaudieron cómo utilizó la sección para dar de qué hablar en el certamen.

Durante la tarde del jueves, el conductor de aquel programa que resonó en Chile y el resto del mundo, Mario Kreutzberger, conversó con el programa “Hay que decirlo”, de Canal 13, donde fue consultado sobre el particular tributo.

“La verdad me pareció que era creativo, ahora no sé si eso en la moda gusta o no gusta, pero en lo creativo, me pareció creativo”, dijo el también apodado Don Francisco.

“Más que eso”, continuó, “era bastante inteligente porque ‘Sábado Gigante’ se ha visto en todos los países de América Latina por 30 años, es un nombre conocido, lo relacionan inmediatamente con Chile, conmigo”.

“Desde el punto de vista de la comunicación, era una cosa bien inteligente. Ahora, si eso le gusta a los modistos o no, eso es algo que desconozco porque no estoy en la moda”, mencionó. ✨