



## Manuel Zapata Chacón y el Circo Minero

Hace algunos días en la ULS se le hizo un gran homenaje al fundador de un proyecto que hasta el día de hoy sigue cobrando relevancia en la zona. El legado que dejó Manuel Zapata Chacón ha trascendido generaciones. Gracias a su trabajo, se logró fundar el primer circo del mundo compuesto exclusivamente por estudiantes universitarios.

El 26 de agosto de 1951 marcó el inicio del Circo Minero, con su primera función coincidiendo con el aniversario de la ciudad de La Serena y de la antigua Escuela de Minas, que al año siguiente se convertiría en la sede de la Universidad Técnica del Estado (UTE), con el tiempo esta institución evolucionó hasta convertirse en la Universidad de La Serena.

A lo largo de su historia, el Circo Minero ha sido un pilar fundamental en la formación artística de sus integrantes, quienes no sólo desarrollan habilidades circenses, sino que también contribuyen significativamente a la cultura local y a la comu-

nidad educativa en general.

A través de sus presentaciones y actividades, el circo ha logrado canalizar las aptitudes de los estudiantes, convirtiéndose en un valioso recurso para el enriquecimiento cultural de la región.

La visión innovadora de Zapata Chacón y su dedicación, han inspirado a muchos jóvenes a explorar el arte del circo, promoviendo la creatividad en un entorno académico. Además su enfoque en la formación de los estudiantes ha fomentado un ambiente donde se valoran no solo las habilidades técnicas, sino también el trabajo en equipo, la disciplina y la expresión artística.

El impacto de su labor se refleja en la creciente popularidad del circo universitario, que ha brindado a los estudiantes la oportunidad de no solo desarrollar sus habilidades prácticas, sino también de involucrarse en proyectos comunitarios. Estas iniciativas no solo han fomentado el aprendizaje, sino que también han fortalecido los lazos con la comunidad.