

Tema del día

Proyectan que restauraciones de iglesias de Puerto Varas y Maullín recién partirán durante año 2028



AGENCIA UNO

INICIATIVAS. En el caso del templo de Carelmapu, la Dirección de Arquitectura del MOP busca que se apruebe un proyecto de restauración y no nuevo como plantea la DOM de Maullín.

Vicente Pereira
vicente.pereira@diariollanquihue.cl

De aquí a 2028 podrían empezar las restauraciones de las iglesias Sagrado Corazón de Puerto Varas y Nuestra Señora del Rosario de Maullín.

Así lo expresó el presidente de la Comisión de Infraestructura del Consejo Regional (Core), Rodrigo Arismendi, instancia en la que se analizó la situación de estos templos, así como el de Nuestra Señora de la Candelaria de Carelmapu (Maullín), que fue destruido el pasado 16 de enero a causa de un incendio.

El escenario en este caso es distinto, puesto que la Dirección Regional de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas realiza las gestiones para que la Dirección de Obras Municipales (DOM) de Maullín autorice ejecutar un proyecto de reconstrucción y no uno nuevo como plantea la DOM.

NUEVA LICITACIÓN

Para el caso de la Parroquia Sagrado Corazón de Puerto Varas, su párroco Daniel Acuña, quien además es el vicario general del Arzobispado de Puerto Montt, expresó que lo que

más urge son obras de conservación, ya que el templo está muy deteriorado por fuera y, por lo mismo, requiere de una intervención.

En sacerdote explica que en la reunión analizaron la forma de proceder con un monumento nacional y de trabajar junto al municipio, por lo que elaborarán un plan de mantenimiento, mientras, en paralelo, avanza el proyecto de restauración, cuya licitación de diseño se volverá a abrir en los próximos meses.

Rodrigo Arismendi añade que para esta fase de segunda licitación de diseño de restauración se dispone de \$290 millones, ya que no hubo adjudicación.

El plazo del diseño es de 700 días, por lo que Arismendi proyecta que la partida de los trabajos de restauración comenzarían en 2028.

Por lo mismo, el core solicita el apoyo de la municipalidad de la ciudad lacustre para replicar lo efectuado en Maullín, en el sentido de elaborar un plan de mantenimiento y así levantar fondos de emergencias para efectuar algunos arreglos, en paralelo al desarrollo del proyecto de restauración.

En este caso, detalló Arismendi, el Arzobispado se

EL TEMPLO DE LA CIUDAD LACUSTRE REQUIERE DE OBRAS DE MANTENCIÓN, MIENTRAS SE DESARROLLA EL PROYECTO DE RESTAURACIÓN.



16 de enero

es la fecha en la que ocurrió el incendio que destruyó el templo de Carelmapu.

(viene de la página anterior)

comprometió a realizar un nexo con el alcalde Tomás Gárate para "levantar alguna opción de conservación".

Felipe González, administrador de Bienes del Arzobispado de Puerto Montt, agrega que en este plan se está avanzando y que ha sostenido algunos encuentros con el municipio para analizar su desarrollo.

CON EL MUNICIPIO

Mirso Cayupel, párroco de la Parroquia de Maullín, comentó que llevan años trabajando con la comunidad para ir viendo cómo mantener el templo, el que se encuentra cerrado por precaución, lo que generó pesar en la comunidad al no contar con este lugar físico para celebrar la misa.

Por lo mismo, tras el encuentro con los consejeros, dijo que están viendo una luz en lo que respecta a su restauración. "Se expuso sobre el costo de inversión (más de \$464 millones) del diseño que se podría aprobar el próximo año".

Sobre el estado del proyecto, comenta que se presentó esta iniciativa al Ministerio de Obras Públicas (MOP), instancia donde realizaron dos observaciones que deben ser resueltas, para que pueda ser presentado al Gobierno Regional.

Rodrigo Arismendi profundiza respecto a que con la Dirección de Arquitectura lograron "en tiempo récord, de un mes y medio, conseguir la autorización del Consejo de Monumentos para utilizar recursos de emergencias", que responden a un compromiso de Arzobispado de gestionar \$28 millones en Alemania para ejecutar algunos arreglos.

En paralelo, comenta, están trabajando en el diseño, cuyos recursos espera que sean aprobados en un período de un año. Para su desarrollo hay plazo de 800 días.

De ahí que el presidente de la Comisión de Infraestructura estime que la etapa de construcción pudiese partir en 2028.

Felipe González, administrador de Bienes del Arzobispado de Puerto Montt, destacó la labor efectuada por el municipio en lo que tiene relación con las obras de mantenimiento y cuya iniciativa fue enviada a Alemania para conseguir los dineros que necesitan para ejecutar las labores de mantenimiento an-

7 mil millones

de pesos podría significar la inversión de la restauración de la iglesia de Carelmapu.

26 millones de pesos

se necesitarían para realizar obras de mantención en la iglesia de Puerto Varas.



EL TEMPLO DE CARELMAPU FUE DESTRUIDO PRODUCTO DE UN INCENDIO.

tes que comience el invierno.

RESTAURACIÓN VERSUS PROYECTO NUEVO

De las tres iglesias, la situación que más preocupa es la de la Iglesia de Carelmapu debido a las diferencias que tienen con la DOM.

"Pasamos todos los trámites y hemos realizado todo el esfuerzo. Marcamos un precedente a nivel país de que se puede mantener la etapa de restauración" de la Iglesia de Carelmapu, señala Arismendi.

Sin embargo, surgió un problema. Y es que, según detalla Arismendi, tras pasar diversas instancias como proyecto de restauración en la Dirección de Obras de Maullín señalan que es una obra nueva, por lo que no se están dando las autorizaciones para ejecutar la restauración.

Por lo mismo, el presidente de la Comisión de Infraestructura anunció que oficiarán al secretario regional ministerial (seremi) de Vivienda, Fabián Nail y al ministro de esta cartera, Carlos Montes, para indicarles que se trata de una obra de

restauración y no nueva.

La razón, según el core, porque tras el incendio que la afectó a comienzos de año, "hay partes que se pueden rescatar".

Felipe González espera que se pueda conseguir la autorización para la restauración, ya que de lo contrario, se podría producir un freno a esta iniciativa.

En la misma línea, Alejandra Stepankowsky, directora regional de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas, comenta que están avanzando en el desarrollo de los proyectos de las iglesias.

Detalla que existe una mesa de trabajo que integran entre otras entidades, el Consejo de Monumentos Nacionales, Ministerio de Desarrollo Social, Servicio Nacional del Patrimonio y la Municipalidad de Maullín.

Stepankowsky detalla que como Dirección de Arquitectura del MOP han logrado llegar a una instancia que les permita presentar los antecedentes para reevaluar el proyecto de Carelmapu.

Negrón solicita modificar Consejo de Monumentos Nacionales

El consejero regional, César Negrón (RN), indicó que la temática patrimonial es relevante para el Consejo Regional y, por lo mismo, le preocupa lo lento de los procesos. "Tenemos un Consejo de Monumentos que, por cada hallazgo que se encuentra, sobre todo en obras públicas, porque cuando es privada, parece que no hay hallazgos arqueológicos, se toma un tiempo extenso para autorizar que se retomen los trabajos". Es por ello que Negrón estima que se tiene que revisar y modificar la estructura del Consejo de Monumentos Nacionales, porque no podemos depender de su voluntad para avanzar con iniciativas tan relevantes, como el Hospital de Puerto Varas o la Casa Pauly". Negrón dijo que están realizando gestiones a nivel nacional para avanzar en el proyecto de restauración de la iglesia de Carelmapu. Pide considerar que los habitantes de esta localidad llevan 12 años esperando por la restauración de su templo.

Añade que esta iniciativa está dentro de una ficha de diseño de ejecución, lo que significa que postularán a su restauración, que podría comprometer una inversión del orden de los \$7 mil millones.

Además, comentó que oficiarán al municipio de Maullín para que se pronuncie sobre el tipo de permisos que requiere la ejecución de estas obras, por lo que están a la espera de la respuesta.

Ahora, si finalmente se estima que se trata de una iniciativa nueva, implicaría que se tendría que evaluar su formulación que se está ejecutando. En el fondo, generaría un atraso.

La directora regional de Arquitectura recordó que la ficha de ejecución de obras está levantada como una restauración.

De hecho, el Consejo Monumentos Nacionales indicó que es restauración y así lo consignan desde febrero, por lo que "pensamos que es la línea que tenemos trabajar como servicio público. Si hay retraso o no dependerá de la respuesta de la DOM de Maullín", afirmó.

Ahora, si se consigue seguir adelante con el proceso de restauración, señaló que lo que viene es que se ingrese esta iniciativa al Ministerio de Desa-

rrrollo Social, para luego presentarlo al Consejo Regional, para seguir con una modificación del convenio mandato, entre el Gobierno Regional y la Dirección Regional de Arquitectura, que es una unidad técnica, para continuar con la licitación de las obras civiles. "Esperamos tener esto resuelto en diciembre y estemos licitando las obras".

Además, la directora sostuvo que cuentan con \$3.500 millones, por lo que en el Consejo Regional solicitarán la diferencia de montos, con platas provenientes del Fondo Nacional de Desarrollo Regional (Fndr).

ARCHIVO