



FOTOS: SLEP CHINCHORRO

EL MOTIVO PRINCIPAL DEL PASACALLE FUE LA PRIMAVERA, ESTACIÓN QUE PERMITIÓ A CADA COLEGIO REPRESENTAR UN CONCEPTO PROPIO Y ÚNICO.

Más de 2 mil participantes tuvo Pasacalle de Primavera de la educación pública

Concurrieron 36 establecimientos educacionales dependientes del Servicio Local de Educación Chinchorro.

Redacción
La Estrella

Niñas, niños, educadoras de párvulos, asistentes de la educación junto a madres, padres y apoderados participaron de la actividad "Pasacalle de Primavera", iniciando con ello, la celebración de los 160 años que cumple este mes la educación parvularia en Chile.

Más de 2.000 participantes, de 36 establecimientos educacionales, convocó la actividad organizada por el Servicio Local de Educación Pública (SLEP) Chinchorro, donde la alegría y el entusiasmo se tomaron el Paseo 21 de Mayo difundiendo la gran oferta para la primera infancia que esta disponible en la educación pública del territorio.

"Queremos compartir con toda la comunidad de la Región de Arica y Parinacota la amplia gama de

oportunidades que tenemos disponible para la primera infancia, en los diferentes jardines infantiles y salas cuna, junto a los establecimientos educacionales que tienen el nivel de educación parvularia, donde se entregan experiencias educativas innovadoras y aprendizajes de calidad enfocados en el desarrollo integral de cada niño y niña", señaló el profesor Hary Donoso López, Director Ejecutivo de SLEP Chinchorro.

CIMIENTOS

El motivo central del pasacalle fue la primavera, estación que permitió a cada establecimiento educacional representar un concepto propio y único, a través de disfraces, arcos de globos, cantos y bailes, acompañados de la batucada de la Escuela Esmeralda y los lakitas de la Escuela Darío Salas Díaz.

"La educación parvula-



PARTICIPARON PEQUEÑOS DEL NIVEL PRE ESCOLAR.

ria hoy, en nuestros establecimientos, incentiva procesos de aprendizaje integral de niños y niñas, desde los primeros meses de vida hasta el ingreso a la Educación Básica, estableciendo los cimientos para el despliegue de las habilidades y aprendizajes en todas las áreas del desarrollo, con especial énfasis en la creación e implementación de experiencias educativas significativas a través del juego, la colaboración y el protago-



La educación parvularia en nuestros establecimientos, incentiva procesos de aprendizaje integral".

Hary Donoso,
director SLEP Chinchorro

"SE VE EL AMOR Y LA DEDICACIÓN"

"Estamos felices de poder acompañar al Servicio Local de Educación Pública Chinchorro, parte del Ministerio de Educación, en esta actividad. Se aprecia la organización, es gratificante ver la alegría de los niños, sus familias y las educadoras. Se ve el amor y la dedicación en la educación, fortaleciéndola y demostrando su calidad de servicio. Felicitaciones a todas comunidades educativas y al SLEP Chinchorro por esta gran iniciativa", destacó Carlos Bahamondes Valdés, Jefe del Departamento Provincial de Educación de la Región Arica y Parinacota.

nismo de niños y niñas. Además, a través del juego y de aprendizajes pertinentes, se logra que niñas y niños lleguen mejor preparados a la enseñanza básica y media, siendo más asertivos frente a lo que les espera", enfatizó Ijubica Defines Castillo, educadora de párvulos encargada del Jardín Infantil y Sala Cuna Mis Primeros Pasos.

Para Dayann Fritis Navea, Coordinadora Técnica Pedagógica VTF, el Pasacalle de Primavera demuestra el compromiso del SLEP Chinchorro con sus comunidades educativas, lo que se pudo ver de inicio a fin.

"Es una actividad muy interesante y atractiva para la comunidad, además de poder visualizar el acompañamiento de las familias a sus hijos en este tipo de instancias lo que enriquece el trabajo educativo", indica.

Para el despliegue de esta acción, se contó con la colaboración las estudiantes y docentes de la especialidad Técnico en Atención de Párvulos, impartida por el Liceo Instituto Comercial de Arica y Liceo Politécnico Arica, además de los estudiantes de la especialidad de Atención de Enfermería del Liceo Bicentenario Pablo Neruda.