



Centro Cultural de Yumbel enfrenta dificultades por retrasos en fondos para festival en Colombia

María Paz Rivera Arévalo
prensa@latribuna.cl

La agrupación cultural “Umpel Mapu” pide celeridad al Gobierno Regional del Biobío para asegurar su participación en el prestigioso International Folk Festival en Cartagena. Gobernador responsabilizó del atraso a Dirección de Presupuesto.

El Centro Cultural Umpel Mapu de Yumbel, seleccionado como Delegación Oficial de Chile para participar en el “International Folk Festival – Cartagena de Indias, Colombia 2024”, manifestó su descontento por los retrasos en la transferencia de fondos comprometidos por el Gobierno Regional del Biobío.

A solo un día hábil de su viaje a Colombia, la agrupación enfrenta serios obstáculos logísticos y financieros que ponen en riesgo su participación en el evento latinoamericano.

Según informa la directiva del centro, el proyecto “De Yumbel a Colombia, a danzar por nuestra Patria”, aprobado por el Consejo Regional del Biobío el 28 de junio de 2024 y con convenio de transferencia firmado en agosto, aún no ha recibido los fondos necesarios. Esta situación ha impedido realizar gestiones fundamentales como la compra de pasajes, la confirmación del alojamiento y el pago de matrículas para el evento, programado para los próximos días.

La organización, junto con el municipio de Yumbel, ha realizado múltiples gestiones, incluyendo al menos cinco visitas presenciales al Gore Biobío,



DENUNCIAN AÚN NO HABER RECIBIDO los fondos comprometidos por el Gobierno Regional (fotos cedidas).

solicitando urgencia en la transferencia de recursos.

Sin embargo, los plazos siguen sin cumplirse, y los organizadores del festival Fesnasol han debido reprogramar la participación de Umpel Mapu para diciembre y febrero, a la espera de la disponibilidad de fondos.

El alcalde de Yumbel José Sáez y el Centro Cultural Umpel Mapu expresaron su agradecimiento a la comunidad por el

apoyo constante recibido, destacando que el evento en Colombia representa una oportunidad única de intercambio cultural y aprendizaje para enaltecer la cultura chilena, especialmente la de Yumbel.

“Agradecemos de corazón a cada uno de ustedes, nuestra comuna y sus localidades, por el invaluable apoyo y colaboración en nuestras presentaciones artísticas, actividades de recau-

dación y eventos. Sus aplausos y cariño son el motor de nuestro trabajo cultural y artístico, que realizamos con total dedicación”, señaló la agrupación.

EXIGEN SOLUCIONES

Lamentaron, sin embargo, los repetidos retrasos que afectan la planificación institucional y la organización familiar de los integrantes de la delegación, quienes esperaban esta oportunidad de representar al país y a la provincia de Biobío.

En este contexto, el Centro Cultural solicita al Gobierno Regional del Biobío que cumpla con los plazos y montos estipulados en el convenio, subrayando que la falta de cumplimiento afecta directamente la participación de la agrupación en un evento internacional crucial para la cultura chilena. “Estamos firmes en nuestra convicción de representar con humildad y profesionalismo a Yumbel, a nuestra región y a Chile, pero necesitamos que los compromisos asumidos se cumplan de manera urgente”, enfatizó la organización.

Pese a los obstáculos, el Centro Cultural Umpel Mapu se

mantiene decidido a llevar la identidad de Biobío y el folclore de Yumbel a Colombia, demostrando que el arte y la cultura son motores de unidad, identidad y crecimiento comunitario.

GOBIERNO REGIONAL

El gobernador regional Rodrigo Díaz reconoció el retraso en la entrega de fondos pero responsabilizó de esta situación a la Dirección de Presupuestos del Ministerio de Hacienda. Según la autoridad, en una reunión con representantes de la organización explicó que “su convenio es absolutamente vigente para nosotros; el 27 de agosto solicitamos a la Dirección de Presupuesto estos recursos para entregarlos en noviembre”.

Sin embargo, afirmó que “lamentablemente, la Dirección de Presupuestos tiene siete u ocho iniciativas sin transferir los recursos. Insistí nuevamente el martes y causa frustración tener que disculparse por algo solicitado oportunamente, convenio y necesario, que por decisión de un tercero fuera de la región del Biobío se ve postergado”.



SE MANTIENEN DECIDIDOS A LLEVAR la identidad y el patrimonio de Biobío y el folclore de Yumbel a Colombia (fotos cedidas).