



## U. del Bío-Bío ofrece talleres de cuelcha para sus estudiantes

**APOYO.** *Interesadas compartieron con artesanas de Quirihue y Trehuaco.*

Más allá de su formación académica, siete estudiantes de las carreras de Psicología, Nutrición, Diseño Gráfico y Pedagogía en Historia y Geografía disfrutaron de un taller de cuelcha en el Campus Fernando May de la Universidad del Bío-Bío. Esto se enmarca en el apoyo que brinda la casa de estudios, por tercer año consecutivo, al Plan de Salvaguardia de la Técnica de la Cuelcha en el Valle del Itata, que implementa

la Dirección Regional de Patrimonio Cultural.

La artesana Cecilia Urrutia viajó desde Quirihue para oficiar de monitora en esta jornada, que se titula "Portadoras de Tradiciones", mientras Cecilia Escalona lo hizo desde Trehuaco. Cabe destacar que este programa trabaja con cinco comunas del secano costero, donde se desarrolla esta técnica: Ninhue, Portezuelo, Trehuaco, Quirihue y San Nicolás.

Noemi Arias estudia Diseño Gráfico se inscribió en este taller, porque desde hace algún tiempo había conocido las labores que la UBB desarrollaba con la cuelcha, pero recién en esta oportunidad pudo participar en ella. "Hace algún tiempo vi que se hacían estas actividades. Fue muy interesante poder aprender, fue relajante y de mucha concentración. Me gustaría seguir perfeccionando mi técnica", confiesa.

Por su parte, Antonia Yáñez

estudia Psicología y cuando supo de este taller, de inmediato se sumó, pues reconoce que a lo largo de su vida ha recibido influencia con este tipo de trabajos, ya sea en mimbres o diferentes técnicas.

"Lo pasé muy bien, fue muy entretenido y agradable compartir con nuestras profesoras, a pesar de equivocarnos varias veces. Me voy muy feliz con mi trenzado y espero seguir consiguiendo trigo para seguir en esto", proyecta. 