



La moda de los *reality* se tomó el trasnoche

FERNANDO ZAVALA

El segmento comenzó con 45 minutos de retraso, pero el furor fue inmediato. El resurgimiento de la moda de los *reality shows* se hizo notar durante todo el trasnoche de la jornada solidaria.

Pocos minutos antes de las 3 de la madrugada los fuegos los abrió una oberturaailable conformada por las agrupaciones Axé Bahía y Porto Seguro, pero donde el atractivo fue la presencia entre los bailarines de figuras como Alexandra Méndez, "La Chama", de "Tierra brava"; Constanza Capelli, ganadora de la primera versión de "Gran Hermano Chile", y Pa-

mela Leiva, comediante que se hizo conocida en el *reality* "1810". También participó Claudio Valdivia, quien ha estado en varios de estos espacios y que en los últimos días se lo había visto acompañando a su hermano, el exfutbolista Jorge Valdivia, quien tiene dos acusaciones por abuso sexual y que al encontrarse ahora con arresto domiciliario nocturno no pudo ser parte de la mesa digital de la Teletón como se programó originalmente.

La huella de los nuevos "chicos reality" continuó. Pasadas las 5 de la madrugada subió al escenario Fran Maira, del primer "Gran Hermano Chile", en su faceta de cantante e interpretó

un *medley* con algunos de sus *hits*.

Esa presentación fue la antesala para una competencia que trajo al escenario a 10 chicos reality. A Maira y Capelli se sumaron Scarlett Gálvez ("Gran hermano"), Valentina Torres ("Tierra brava"), BlueMary ("Palabra de honor"); y juntos a ellas otros como Claudio Valdivia (ganador de "Amazonas") y Mario Ortega ("Amor ciego"). Todos participaron en diferentes competencias. Su popularidad y su carisma fueron piezas clave para dar agilidad a la transmisión que a esa hora (se extendió hasta pasadas las 6 de madrugada) ya comenzaba a desafiar el cansancio.



Fran Maira, quien ha participado en "Gran hermano" y "¿Ganar o servir?" mostró su faceta de cantante.

RAUL BRAVO